

A VIDÁMSÁG ÉS DERŰ ORSZÁGOS SEREGSZEMLÉJE

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN:



VIDOR

FESTIVÁL

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

www.vidor.eu



NYÍREGYHÁZA



MÓRICZ
ZSIGMOND
SZÍNHÁZ



Bige Holding
Csoport

A FESTIVÁL FŐSZPONSZORA

KELET
Magyarország

INGYENES
KÜLÖNSZÁM



KEDVES KÖZÖNSÉG!

Szeretettel ajánlom magam és munkatársaim nevében figyelmükbe az ezévi VIDOR Fesztivál programját. Elsősorban a nyíregyháziaknak, akik az évek alatt sajátjukká tették ezt a nagyszabású és szívemengető programsorozatot, de legalább annyira az ország és a világ minden tájáról érkező valamennyi vendégnek.

A VIDOR arra az eszmére irányítja a figyelmünket, ami minden előadóművészet alapja: hogy hiába szól egy előadás az adott művészek szándékairól vagy akár teljesítményéről, valóságos értelme a nézőknek az alkalomra létrejövő közössége. És amikor ez az egymással néhány órára szövetségre lépő közösség ráadásul együtt kacag fel a látottakon és saját magán, akkor az messzire elhallatszik, hullámai sokáig visszhangzanak mindannyiunk mindennapjaiban – nemesítve és felszabadítva, és közben gyógyítva is mindannyiunkat.

Várjuk Önöket a nézőterek sötétjébe, a sétálóutcák és a város zugaiba, meghitt művészeti galériákba és nagy szabadtéri esti mulatságokba, virgonc gyerekprogramokra a kicsiknek és oldott irodalmi estekre a nagyoknak, hogy találkozzanak egymással és velünk.

A VIDOR középpontjában a kezdetektől a színházi program áll, de a fesztivál összművészeti volta is joggal tarthat igényt minden látogatónk figyelmére. A színházi versenyprogramot ebben az évben is az országos vígjátéktermés legjavából válogattuk. A zenei programban a népszerű és ismert előadók mellett idén is megjelenik a világzene színes és életörömtől hirdető műfaja.

Figyeljenek fel újdonságainkra, mint például a Kossuth-szobornál épülő új kisszínpadra, vagy az ugyancsak oda tervezett VIDOR Teraszra, amely alkalmat kínál majd a koncertek hallgatására is. A VIDOR forgataga kinövi idén a belvárost, kiterjed majd az Országzászló térre is, a bábszínházak-utcaszínházak előadásai pedig a Hősök terén lesznek.

Böngésszék ezt a füzetet kalandvágygal, és aztán csatlakozzanak hozzánk, a VIDOR stábjához, a Móricz Zsigmond Színház társulatához, vendégművészeihez és közönségéhez Önök is.

Jó szórakozást tizenhatodik alkalommal is!

Kirják Róbert

Móricz Zsigmond Színház
ügyvezető igazgató



KEDVES FESZTIVÁLÓZÓ!

Az elmúlt év fesztiváljának sikeressége meggyőzött minket, hogy ennek a rendezvénysorozatnak számos értéke van, melyet érdemes és kell is segíteni. Az idei évben újra elkötelezett támogatói vagyunk a VIDOR Fesztiválnak, mely minőségi programjával és jól megkülönböztetett tematikájával kiemelkedik az ország egyre gazdagabb kulturális kínálatából.

Egy olyan városnak, régióknak szeretnénk része lenni, ami egészségesebb, vidámabb és összetartóbb, ahol nem csak az egyéni boldogulás számít, hanem a körülöttünk lévő embereké is.

Nyáron, pár napra, városunk egy hatalmas kulturális célú közösségi térré alakul és ez nagyban hozzájárul a megújulási és fejlődési törekvésekhez. Legyünk mindnyájan tagjai ennek a közösségnek és részvételünkkel társuljunk hozzá környezetünk kulturális gazdaságának, illetve gazdaságának fejlődéséhez és sikeréhez. Mindehhez sok örömet, jó szórakozást és üde közösségi lélet kíván a Bige Holding cégcsoport!

Tisztelettel:

Bige László

Bige Holding Csoport
elnök-vezérigazgató

MEGNYITÓ ÜNNEPSÉG

Augusztus 25. péntek 18.30 - KOSSUTH TÉR

Az ünnepélyes megnyitón köszöntőt mond:

- **Dr. KOVÁCS FERENC polgármester**
Nyíregyháza Megyei Jogú Város

- **DR. SZABÓ TÜNDE sportért felelős államtitkár**
Emberi Erőforrások Minisztériuma

- **BIGE LÁSZLÓ elnök-vezérigazgató**
Bige Holding Csoport

- **KIRJÁK RÓBERT ügyvezető igazgató**
Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza

- **BENEDEK MIKLÓS színművész**
A VIDOR Fesztivál színházi zsűrielnöke



TISZTELT FESZTIVÁLOZÓK!

Ismét vidámság és derű tölti meg városunk utcáit. Itt a VIDOR Fesztivál ideje. Színes művészi kavalkáddá változnak a terek, a színpadokon az ország legjobb társulatai szórakoztatják a nagyközönséget. Az ország legnépszerűbb zenekarai teremtenek jó hangulatot estéről-estére és természetesen tovább visszük a Fesztivál világzenei vonalát is. A VIDOR Fesztivál nekünk, nyíregyháziaknak „egész évben tart”, hiszen ahogy elcsendesül a Kossuth téri nagyszínpad, és az utolsó vastaps, a MórícZ Szigmond Színházban máris kezdődik a várakozás és a készülődés a következő évi fesztiválra. A segítőknek és szponzoroknak, valamint a kormány támogatásának köszönhetően biztos alapokkal tervezhettük az idei esztendő programját, és tekinthetünk bizakodóan előre a következő évekre is. Ezúton is köszönet mindenkinek, aki hozzájárult a fesztivál sikeréhez. A város is évről-évre kiemelten támogatja a rendezvényt, hiszen ez a különleges kilenc nap nemcsak a városlakók számára nyújt felhőtlen kikapcsolódást, hanem a VIDOR Fesztiválra érkező vendégeink számára is. Kívánom nekik, hogy legyenek ezekben a napokban egy kicsit nyíregyháziak, érezzék és élvezzék ennek a városnak a különleges atmoszféráját, ismerjék meg az itt élők vendégszeretetét. Az előadások és koncertek között kalandozzanak városunk írója, Krúdy Gyula által is imádott Sóstói-erdő lombos árnyai alatt, pihenjék ki magukat fürdőinkben, és töltsdjenek fel mosollyal és vidámsággal a következő nyár végéig, mert jövőre visszavárunk mindenkit. Tisztelet fesztiválozóknak! Kívánok mindannyiuknak felhőtlen jókedvet, tartalmas kikapcsolódást Nyíregyházán, a VIDOR Fesztiválon!

Dr. Kovács Ferenc

Nyíregyháza Megyei Jogú Város
polgármester



KEDVES VENDÉGEINK!

Szeretettel köszöntöm Önöket a XVI. VIDOR Fesztiválon. A Vidámság és a Derű ORszág seregszemléje Közép-Európa legnagyobb világzenei fesztiválja is egyben. Művészet és derű párosításával olyan ajándékokat ajánlanak, amit bárki elfogadhat, aki a hétköznapok fáradalmai után világsztárok koncertjein szeretne feltöltődni.

Számomra, nyíregyháziként különleges öröm és büszkeség, hogy a szülővárosom évről évre megrendezi ezt a fesztivált, amikor néhány napra valóban a vidámságé és a derűé a főszerep.

Együtt fesztiválozhatnak a képzőművészetek és a zene rajongói, kicsik és nagyok, nyíregyháziak és környékiek más nagyvárosok vagy éppen Budapest lakóival. A közösségi élmények észrevétlenül erősítik testi és lelki egészségünket.

Testi, lelki és szellemi egészségünk karbantartásához azonban nem elég csupán a mégoly nívós művészeti élmények passzív befogadása; legalább ennyire fontos a rendszeres testmozgás, az egészséges életmód is. Ez az életszemléletünkre is jó hatással van, ami alapvetően meghatározza hogylétünket. Kiegyensúlyozott és egészséges emberek képesek csak elégedett nemzedékeket nevelni, (boldog és sikeres országot építeni). Bizatom Önöket arra, hogy a kultúra és a derű mellé a rendszeres sportot is iktassák be életükbe!

Kívánok Önöknek tartalmas szórakozást, és vidám nyárbúcsúztatást!

Dr. Szabó Tünde

Emberi Erőforrások Minisztériuma
sportért felelős államtitkár

VIDOR Fesztivál 2017

Kiadja a MórícZ Szigmond Színház Nonprofit Kft., 4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13. Postacím: 4401 Nyíregyháza, Pf.53.;

Felélős kiadó: Kirják Róbert ügyvezető igazgató - MórícZ Szigmond Színház Nonprofit Kft.;

Terjeszti a Profilap Kft.; Grafikai szerkesztés: Altamira Grafikai Stúdió és Reklámügynökség Kft.; Nyomtatás: Szendeczki Nyomda

INGYENES!

Augusztus 25. péntek
KOSSUTH TÉR
UTCASZÍNHÁZ

17.30

eső esetén a Korzó „A” épület földszintjén



KAJÁRPÉCI OTELLÓ

- KAJÁRPÉCI VÍZIREVÜ - KAJÁRPÉC

A Kajárpéci Vízirevü nem mutatja be William Shakespeare: „Othello a velencei mór” c. tragédiáját, pedig az egy csodálatos alkotás.

A fanatikus drámakedvelőkre való tekintettel azonban, mielőtt elkezdenénk azt a darabot, amit el fogunk játszani, a darab helyett, amiről azt hitték, hogy el fogunk játszani; tartunk egy 3 perces „Othello gyorstalpalót”

A kajárpéci pincesoron az a szó, hogy ocelló, egészen mást jelent az embereknek...

KONCERT

19.00

eső esetén

a Continental Kénában

NAGYSZÍNPAD



MARGARET ISLAND

A Lábas Viki, Törőcsik Kristóf és Füstös Bálint alapította Margaret Island az egyik legsikeresebb pályakezdő zenekar a hazai könnyűzenei palettán. Mindössze három éves fennállásukat követően születésnapjukat Budapest legnagyobb szabadtéri koncerthelyszínén, a Budapest Parkban ünnepelték meg, több mint négyezer rajongóval együtt. A fiatal csapat népszerűsége töretlenül ível felfelé: „Eső” című daluk 2016-os berobbanását követően mára a legnagyobb hazai fesztiváloknak (VOLT, Sziget, Strand, SZIN, Művészetek Völgye, Campus stb.), vidéki kluboknak és rádiós toplistáknak is állandó színpoltjává váltak. Az elmúlt évek igen mozgalmasak voltak a zenekar életében: „Egyszer volt” című aranylemezüket követően kiadták második albumukat „Bakancslista” címmel, többször zenéltek külföldön (Párizs, Málta, Erdély stb.), JumoDaddy-vel és Felcser Mátéval közreműködésben ők írták az EFOTT-himnuszot, „Veled minden” című daluk heteken át vezette a Petőfi Rádió toplistáját.

A számos díjjal kitüntetett csapat a siker ellenére máig az őszinte örömenélésben hisz.

INGYENES!

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

INGYENES!



Augusztus 25. péntek
KOSSUTH TÉR
KONCERT
20.30
eső esetén a Continental Arénában

RUMBANAMÁ

(Kuba-Kongó-Spanyolország-Franciaország)

Először Magyarországon

Csak a VIDOR Fesztiválon!

A Rumbanamá sokszínű világa ünnepbe öltözteti a zenét, amely határokon és időintervallumokon átívelő. Ez a 19. században kialakult, afro-kubai alapokon nyugvó zene újjászülve hódítja meg a világot. Rátalálhatunk a két háború között Kongóban, ahol a függetlenség himnuszává válik, vagy Spanyolország és Franciaország határán, Perpignanban az ötvenes években, ahol hatására a helyi cigány zenészek megalkották a katalán rumbát. A rumba éjszakája végigvezet minket korokon és országokon, egy kis magyar kitéréssel, hiszen ez a stílus az oláh cigány zenét játszó zenészeket is inspirálta.

VILÁGSZTÁROK A VIDOR Fesztiválon

INGYENES!

KONCERT
22.00

eső esetén a Continental Arénában

HALF NOTE CITY



A Half Note City alternatív-pop zenéjét a jazz-blues világából érkező, kísérletező kedvű Muzsnyai Márti énekesnő és a Mona Lisa Overdrive space-rock gitárhőse, Makkay Imre alkotta meg. A jellegzetes közép-tempós számok időnként elkalandoznak az acid jazz, a space rock, a trip hop vagy a drum and bass vizeire, szövegeivel elgondolkasztva, de nem túlmagyarázza különféle hangulatokat.

A 2014-ben a Half Note City elnyerte végleges felállítását, melyet a colorStar előzenekar-turnéval ünnepelt meg. Az ArtIQ szerint detektív-popként jellemzett Cetropelli című dal a Recorderen tartotta klippremierjét. A frissen megjelent POSZT című dal a T-COM legjobb video és legjobb dal díját hozta el.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

Augusztus 26. szombat
KOSSUTH TÉR
KONCERT
17.30

eső esetén
 a Continental Arénában



KISSZÍNPAD

DIL MASTANA

(INDIA)

Ábrahám Judit közreműködésével

A Dil Mastana együttes tagjai Radszasztán leghíresebb hagyományos zenész-közösségéhez, a langákhoz tartozó előadóművészek. Dallamaik változatlanul őrzik ősrégi zenei tradíciójuk tisztaságát. Elődeik ugyancsak professzionális zenészek voltak, esküvői alkalmakkor, születési ünnepek alkalmával zenéltek az őket patronáló földbirtokos, illetve királyi családoknak. Repertoárjuk tökéletes zenei harmóniában mutatja be az indiai, radzsasztáni énekek tekervényes dallamait, a „szindhi szárazgi” visszhangos hangjával aláfestve, pörgő ritmus kíséretében. Az együttes tagjai kiváló művészek. Indián belül és világszerte számos fesztiválon vettek részt, méltó képviselői India lenyűgözően gazdag zenei hagyományának.

Ábrahám Judit erdélyi származású, sokoldalú művész. Hazai, indiai és külföldi szakmai körökben egyaránt elismert. A magyar népzene és néptánc mellett indiai zenével, tánccal foglalkozik. 2009 óta jár rendszeresen Indiába, Radszasztánba gyűjteni, tanulni, fellépni.

KONCERT

19.00 eső esetén a Continental Arénában

FOLKFUSION LIVE SZIMFONIK

Európa egyetlen, legjobb és legsikeresebb ride-rock zenekara. Zenéjükben a hagyományos magyar nép- és cigányzene alkotnak izgalmas elegyet a rock, punk és latinos elemekkel. Magyaros ranggal ízesített szövegeikkel engednek betekintést a sajátos lelkivilágukba. Eddig három lemezt rögzítettek Folkpack (2009), a Második (2012) és a Z-útutazás (2014) címmel. 2016-ban a 10 éves születésnapjukat egy nagyszabású szimfonikus koncerttel tették emlékeztetéssé. Az akkori örületes hangulatot szeretnék felidézni a VIDORra is.

Közreműködik a nyíregyházi „Színházbarátok” Szimfonikus Zenekar, vezényel Tamás Attila, vendég a Kelet Brass Band.

NAGYSZÍNPAD

INGYENES!

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

INGYENES!

Augusztus 26. szombat
KOSSUTH TÉR
KONCERT

NAGYSZÍNPAD

20.30

eső esetén a Continental Arénában



AMADOU & MARIAM

(MALI)

Csak a VIDOR Fesztiválon!

Az elmúlt negyven-velahány évben, Amadou és Mariam örömmel ötvözték szerelmi történetüket a zenei pályafutással, miközben diszkréten, de biztosan az afrikai, és azon belül a Mali-i zene leghíresebb nagyköveteivé váltak. Felléptek a legnevesebb fesztiválokon, zenéjük sok más műfajban jeleskedő zenészt is meghihletett, és közreműködtek olyan sztárokkal, mint Manu Chao, a Blur vagy a Coldplay. Az afro-pop finomságainak új ízekkel való gazdagítása a duó zenéjét a slágerlisták elejére és a táncparkett közepére emelte. Mindez azt mutatja, hogy akkor, amikor a nyolcvanas években egyesek a „világ hangjáról” ábrándoztak, voltak olyanok, akik ezt a hangot meg is szólaltatták!

VELÁGSZTÁROK A VIDOR Fesztiválon

KONCERT

KISSZÍNPAD

22.00

eső esetén a Continental Arénában

SKAFUNDERZ

zenekar



A debreceni SKAFUNDERZ zenekar immár 14 éve dübörögteni meg a színpadokat, a kis kluboktól a legnagyobb fesztiválokig. Alapvetően SKA zenét játszanak, amit punk és reggae elemekkel dúsítanak. A masszív dob-basszus ritmusszekciót két gitár kíséri, ezt az alapot teszik teljessé a rezesek, trombita- és harsonaszóval. Dalszövegeikkel vidám, vagy épp társadalomkritikus világra kalauzolják a hallgatóságot. 2003-óta olyan előadókkal játszottak együtt, mint a The Toasters, a NOFX, a Les Touffes Kretiennes, Sergent Garcia, a Skindred, vagy régi példaképük, a Mad Caddies. Koncertjeiken hatalmas energiát adnak át a közönségnek: ez a hamisíthatatlan Skafunderz buli-ézés! Járjon a láb!

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN

VIDOR

INGYENES!

INGYENES!

Augusztus 27. vasárnap
KOSSUTH TÉR
KONCERT

17.30

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD



DRESCH VONÓS QUARTET

Dresch Mihály neve bármilyen jazz-folk témájú beszélgetés első fél percében említésre kerül. Nem is csoda, hiszen a szaxofonos tökéletesen sajátos zenei világot alakított ki a két műfaj ötvözésével. A nemzetközileg is ismert Dresch ezúttal új vonós quartettjével, ifj. Csoóri Sándor hegedűs, Brasnó Antal brácsás és Bognár András nagybőgős társaságában zenél. A Dresch-életmű egy új arca a vonós quartet, ahol a fiatal új nemzedék – a legegységibb, virtuóz és a népzene mélyen ismerő zenészek a társak, akikkel folyamatosan változtatja, tágítja a műfaj határait. A muzika pedig itt is úgy szól, úgy karcol, ahogy azt már megszokhattuk; egyedien, mesterien, a két műfaj határán lavírozva, páratlan élményt nyújtva a hallgatóságunknak.

INGYENES!

KONCERT

19.00

eső esetén
a Continental
Arénában

NAGYSZÍNPAD



ZUBOLY

A 12 éves Zuboly zenekar az egyik legszínesebb vegyes társaság a mai magyar könnyűzenei palettán. Európa majdnem minden országában felléptek már, és az itthoni nagy fesztiválok teltházás nézőterei is bizonyították, hogy nem volt hiábavaló az együttműködés. Hol a magyar diplomácia kulturális követeiként, hol vidám partizenekarként. Koncertjeiket minden évben ismétli a TV valamelyik csatornája, szerepeltek a Művészetek Palotájában is. Stílusuk lényege olyan harmonikus átmenetet találni a népdalok és a mai dalok közt (de ide tartozik a slágervilág is, beleértve az operát, a magyarnótát, a jazzt és a cigánydalokat is), amely az újdonság szintjére emel minden jót, eltüntetve elő- és utóítéleteket – és közben szórakoztat is. A Zuboly zenéje mégsem csak viccparádé. Inkább egy artistaszámhoz hasonlít, amit a maguk módján adnak elő, de lehet rajta nevetni is. Dolgoznak, farigcsálnak, mint a pásztorok, ha idejük engedi. Új lemezükön közreműködik a Zuboli Masír Band is, amely a fúvószenekari hagyományokba igyekszik beoltani a „zubolyos” gondolkodást, vagyis keveredik a Big Band, a Balkán és a mesebeli túlzózenekar hangzása a Kalocsai Mars-sal, a sváb polkával és a schlagerekkal...

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

INGYENES!

NAGYSZÍNPAD

**Augusztus 27. vasárnap
KONCERT
20.30**

eső esetén a Continental Arénában.



PUNNANY MASSIF

A Punnany Massif zenekar az elmúlt évtizedben sokakkal megszerettette egyedi recept alapján kikevert hangzásvilágát. Mára a hazai zenei élet egyik meghatározó áramlatává vált ez az eredetileg egzotikusnak számító mixtúra, az élő hangszerekre, zenekarra épülő, magyarul előadott, funk-rockot, népzénet, elektronikát ötvöző hip-pop.

BELVÁROSI FORGATAG

augusztus 26-27., szeptember 1-2. 16.00-20.00

INGYENES!

BAPTISTA TEVÉKENY SZERETET MISSZIÓ

A Baptista Tevékeny Szeretet Misszió 6 éve végez társadalmi szolgálatot, melynek keretében nehéz sorsú emberek mindennapjaiban nyújt segítséget. Munkánk során sem etnikai, sem vallási, sem egyéb hovatartozást nem vizsgálunk, egyetlen szempont, hogy enyhítsük a problémákat, segítsük a mindennapok méltóságteljes megélését. Nagyrészt Magyarország keleti térségében működnek intézményeink, szolgálataink. Az idősek részére nyújtott gondozási formáink a házi segítségnyújtás, illetve a szociális étkeztetés. Másik jelentős ellátotti kör a szenvedélybetegek, akik intézményi keretek között kapnak segítséget az absztinens életvitelük kialakításához. Ezt a munkát felkészült, gyakorlott szakemberi körrel végezzük, mert hiszünk abban, hogy minden ember fel tud állni a legmélyebb pontról is, ha ahhoz kellő segítséget kap. Gyermekellátás területén a Családi Bölcsődéink már sok éves múltra tekintenek vissza, és nevelőszülői hálózatot is működtetünk.

Szervezetünk székhelye 4028, Debrecen Simonyi u. 14.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

Augusztus 28. hétfő
KOSSUTH TÉR
KONCERT
17.30

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD



TÁRKÁNY MŰVEK

2008-ban alakult nép- és jazz-zeneszekből. Magyar népzene és jazzt ötvöznék bartóki gondolatokat követve. Céljuk, hogy évek munkájával kialakítsanak egy mai korszerű improvizatív zenei stílust, a magyar zenei anyanyelven megfogalmazva. A népzene, jazz, Bartók hármashból a népzene a magyar zenei anyanyelv, a jazz a kortárs improvizatív zene, Bartók pedig a régi és a modern, a magyar és az európai összeillesztője. Bartókhhoz hasonló tisztelettel, alázattal és izléssel szeretnék a két műfajt összeilleszteni. Jelenlegi zenéjük ennek a hosszú útnak az első állomása, az egymásra találás, egymás műfajának fölfedezése, ismerkedés, ötletelés. Zenéjük friss, ötletes, életigenlő. A kellemes dallamosság mögött mélyebb zenei gondolatok is rejtőznek, így nem csak a szórakozni vágyó, de a műértő hallgatóság is talál magának érdekességet a repertoárjukban.

INGYENES!

KONCERT
19.00

eső esetén a Continental Arénában

NAGYSZÍNPAD



THE QUALITONS

A The Qualitons zenekar 2008-ban alakult Budapesten, stílusuk főként a 60-as, 70-es évek zenei világából inspirálódik, sajátos funk-rock-beat zenéjük igazi unikumnak számít a hazai könnyűzenei platformon. 2010-ben jelent meg első, Panoramic Tymes című lemezük a német Tramp records gondozásában, illetve 2014-ben a Tomorrow's News a Grund records-nál. Koncertjeiket a vokális slágerek, a groove-os lüktetés, a pszichedélia és az improvizáció különleges találkozása jellemzi.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

NAGYSZÍNPAD

INGYENES!

Augusztus 28. hétfő
KOSSUTH TÉR
KONCERT

20.30

első esetén a Continental Arénában



MÖRK

Extrém pop vagy stand up jazz, de többnyire soul-funk alapokra épülő szabad szellemű zene. Ez jellemzi a Mörk zenekart. Zentai Márk (ének), Novai Gábor (billentyű), Szeifer Bálint Jason (basszusgítár) és Szabó Dániel Ferenc (dob) gyorsan megtalálta útját a budapesti underground zenei szcéna szívéhez, azzal, hogy emberek nappalijában, szokatlan helyszíneken (pl.: mászófal-terem) vagy épp a híresebb klubokban (A38 hajó) bűvölték el koncertjeikkel a nézőket. Rajongói táboruk folyamatosan növekszik, miközben ők csak csinálják amihez a legjobban értenek: a képzeletünk határait feszegetik teljes szívből jövő zenéjükkel.

Számos sikeres dalmegjelenés és saját készítésű videoklip után elkészült a zenekar első stúdióalbuma „You Are Free To Choose”.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENESI

Augusztus 29. kedd
KOSSUTH TÉR
KONCERT

17.30

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD



BUDA FOLK BAND

A Buda Folk Band tagjai gyerekkoruktól kezdve foglalkoznak a magyar és más kelet-európai népek zenei hagyományával. Számukra természetes az autentikus népzene jelenléte a városi kultúrában. A népzene mellé más zenei műfajokból is szívesen merítenek gondolatokat, így hozván létre egy sajátos, ugyanakkor rendkívül színes zenei vegyületet. Zenéjüket úgy nevezték el, hogy „világi” népzene, mely szójáték arra utal, hogy meggyőződésük szerint a magyar népzene már önmagában is világzene.

Legyen a népzene mindenkié!

INGYENESI

KONCERT

19.00

eső esetén a Continental Arénában

NAGYSZÍNPAD



PETRUSKA ANDRÁS

Petruska igazi kuriózumnak számít a hazai könnyűzenei életben. A hagyományos rockzenei felállást következetesen mellőző, minimalista formációja meglepő erővel tölti be a színpadokat. A dalszerző-énekes fél évtizede tartó munkásságának két nagylemez, több száz klub- és fesztiválkoncert, valamint számos szakmai elismerés az eredménye, olyan médiamegjelenésekkel, mint a 2016-os Dal című tévéműsor, vagy az idei NAGY-SZÍN-PAD. Intelligens humorral fűszerezett, őszinte előadómódja, igényes zenei játékosága közkedvelt a mai húszas-harmincas generáció körében. Gondolatokban gazdag, szókimondó szerzeményei a fiatal zenésznemzedék meghatározó alakjává teszik.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

NAGYSZÍNPAD

INGYENES!

Augusztus 29. kedd
KOSSUTH TÉR
KONCERT

20.30

első esetén a Continental Arénában



HERCZKU ÁGNES ÉS A BANDA

A Herczku Ágnes-Nikola Parov páros – akiknek alkotómunkájában szinte vérfrissítésként hatott a három éve megalakított Banda – újabb lendületes és pezsgő repertoárral áll elő a 2017-es évadban.

A zenekar a magyarországi – és híven eddigi megszokott sokszínűségükhöz – a határokon túl élő magyarok, valamint a környező nemzetek népzenejéhez is bátran és hitelesen nyúl. A magyar népzene és a szomszéd népek népzeneje közötti kölcsönhatás okán intett mindannyiunkat Bartók: a szomszédaink zenéjének ismerete nélkül a sajátunkat sem tudjuk megismerni és megérteni.

Ez az ösztönzés és a zenészekben lévő kíváncsiság hajtja a zenekart a mindenkori repertoár kialakításában, vagy a nagy elődök kutatásaira, vagy saját gyűjtéseikre támaszkodva.

Herczku Ágnes Bandázom lemeze két hónapon át szerepelt a világ legrangosabb világzenei listáján. A World Music Charts Europe toplistát a világ 25 országának mintegy 50 világzenei szakembere havonta állítja össze. A két legnevesebb nemzetközi világzenei szaklap, a Songlines és az Froots magazin is elismerő kritikát jelentetett meg a Bandázom lemezről. Az album egyik dala pedig felkerült a Songlines magazin Top Of The World, valamint a WOMEX válogatás CD-jére is.

A 2015 őszién Budapesten megrendezett, legnagyobb nemzetközi világzenei fesztivál és vásár, a Womex szűrije is beválogatta a Herczku Ági és a Banda koncertjét a programjába. A zenekar fellépése akkora sikert aratott, hogy a Womex rendhagyó módon hozzájárult, hogy a koncertfelvétel négy új dallal kiegészítve lemezen is megjelenjen. A Live at Womex című lemez 2016 nyarán ismét felkerült a World Music Charts Europe nemzetközi világzenei toplistára.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

Augusztus 30. szerda
KOSSUTH TÉR
KONCERT
17.30

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD



CIMBALOM DUÓ

Balogh Kálmánnak és Lukács Miklósnak köszönhetően új fejezet nyílt a cimbalom történetében. Ahogy annak idején Rácz Aladár a komolyzene számára fedezte fel a hangszert, úgy Balogh Kálmán a népzene és a népzenei alapú improvizációk, Lukács Miklós pedig a dzsessz irányába nyitotta ki a cimbalomban rejlő lehetőségeket. Kettejük duójában tehát két egészen különleges, egyedülálló tudás és játékmód összegződik, és a kölcsönös inspiráció olyan energiákat szabadít fel, amivel már-már a hangszerjáték lehetőségeinek határait feszegeti a két muzsikuss.

KONCERT
19.00

eső esetén a Continental Arénában

NAGYSZÍNPAD



SZABÓ BENEDEK ÉS A GALAXISOK

Szabó Benedek két kultikus nagylemezen keresztül dokumentálta a nagyvárosi éjszakákat és bennük a saját életét, de a 2013-as Kapuzárás Piknik és a 2015-ben megjelent Legszebb éveink után egészen másfelé fordult Focipályákon sétálsz át éjszaka című, most már tényleg teljes zenekarral rögzített harmadik lemezével, amit a szerelem, a bűntudat, a pánikrohamok, a depresszió és a végtelen hála ihlettek.

Az elmúlt másfél évben a Galaxisok telt házaskoncerteket adott az A38-on, illetve az Akvárium klubban, de felléptek már a Műpában és a Budapest Parkban is. 2016 tavasza óta három önálló, országos turnét vett részt a zenekar, így mára Budapesten kívül is egyre népszerűbbek. 2016-ban a zenekar részt vett a NAGY-SZÍN-PAD programban és fellépett a legnagyobb hazai fesztiválokon. (Sziget, VOLT, Strand, Bánkitó, Kolorádó, Ördögkatlan stb.) 2015-ben a zenekar második lemezét az év lemezének választotta az Index.hu: „Ha egyszer megkérdeznék valakit mondjuk 2074-ben, hogy melyik magyar előadó tudta legjobban megfogni az ezredfordulós generáció hangulatát, akkor válasznak elég megmutatni ezt az albumot.” - *Sajó Dávid*

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

NAGYSZÍNPAD

AUGUSZTUS 30. szerda
KONCERT
20.30

eső esetén a Continental Arénában

INGYENES!

30Y



„A 30Y egy zenekar. Négyen testvérek. Ikrek. Négy tojás, olyanok, hogy meg sem tudod különböztetni őket. Néha ők maguk is összekeverik a másikat saját magukkal. Nem is a dalaik miatt ismerik őket, hanem azért, mert ilyen, hogy négyes ikrek alapítanak zenekart, na, ilyen még nem volt. Télire pulóvert húznak, nyáron kigatyát. És ha esik, sosem nyitnak esernyőt. Mindnek van autója, mindegyiknek más. Azt sosem keverik össze. Megjelent egy csomó lemezük, a platina az nagyon csillog, most meg még kazettájuk is lesz. Dicsőség, ez a címe annak, ami új.”

A 30Y egy 2000-ben alakult pécsi rockzenekar. Több mint 10 éve meghatározó szereplője a hazai könnyűzenei klub- és fesztiváléletnek, évente nagyjából hetvenszer lépnek színpadra. Az elmúlt tizenhat évben megjelent 9 nagylemeze, tucatnyi online terjesztett független hanganyaga, több mint 10 videoklipje. 2015 év végén az első válogatás-lemeze, 30Y BEST OF címmel, ami platinalemez lett. 2016 októberében CD-n és digitálisan debütált legújabb lemeze, a Dicsőség. Az őszi lemezbemutató turné teltházas koncertekkel december 30-án hazai pályán, Pécsen zárult, 2017-ben az új dalaikkal kiegészítve turnézna a hazai klubokban és a legjelentősebb nyári fesztiválokon.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

Augusztus 31. csütörtök
KOSSUTH TÉR
KONCERT

17.30

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD

CSÁNGÁLLÓ



A Csángálló egy öt lelket egyesítő család, léptük nyomán muzikászok s vígadalom fakad. Zenéjükben a gyimesi és moldvai csángók világa, valamint a Balkán izgalmas népzeneje találkozik, melyek szabad gondolkodásmóddal kibővülve, improvizációval, komponálással és énekkel válnak egy új egésszé. A végeredmény mégis egyfajta pszichedelikus élmény, mely köszönhető a dallamok hűzásának, és a kíséret valódi mélyről jövőségének. Így zenéjük nem csak egy virtuóz buli, hanem muzsikájuk eredetének tudatállapota is. Közös álmuk 2009-ben indult útjára, Sára Csobán és Bősze Tamás Jean-Pierre vezetésével. Azóta állandó szereplőivé váltak a magyar népzenei és világzenei életnek, rendszeres fellépői a budapesti táncházaknak, kluboknak és nyári fesztiváloknak, emellett többször koncerteztek már külföldön is. Az együttes gyakran indul zenei gyűjtőútra, hogy muzsikájukhoz eredeti környezetből merítsék az inspirációt. Olyan, nemzetközileg elismert alkotókkal dolgoztak már együtt, mint Tcha Limberger vagy Lajkó Félix.

INGYENES!

KONCERT

19.00

eső esetén

a Continental Arénában

NAGYSZÍNPAD

SZEDER



Szeder (énekes/dalszerző) 2014-ben Hab a tetején című debütáló albumával tűnt fel először meghatározó szereplőként a hazai könnyűzenei palettán, a Reggeli dallal pedig rögtön az érdeklődés homlokterébe került. A mai napig érdekes, izgalmas, és szerethető szereplője a fesztiválok világának. Sajátos humora, szókimondó, őszinte szövegei egy szórakoztató belső utazásra hívnak Szeder világába, egy izgalmas univerzumba, ahol croissantból van a félhold, és a kávécsészében rajzolódik a tejút. A zenei játékoság és sokszínűség éppúgy sajátja előadóként, mint dalszerzőként. Második albuma, a Táncolj velem élet megjelenésével zenei világa újabb színekkel, hangulatokkal bővült. 2016-ra nyerte el mai formáját a zenekar, és alakult ki az egyedi hangzás, ami igazán Szeder sajátja.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

NAGYSZÍNPAD

INGYENES!

AUGUSZTUS 31. csütörtök KONCERT

20.30

első esetén a Continental Arénában



IRIE MAFFIA

A 2005-ben alakult Irie Maffia rövid idő alatt az egyik legjobb magyar koncertzenekarrá nőtte ki magát, mára a fesztiválok nagyszínpadain és a legnagyobb klubokban láthatjuk őket országszerte. De játszottak már Robbie Williams, Wiz Khalifa és Snoop Dog előtt is. Nem csoda, hiszen a reggae, hiphop, rock és funk határait egymásba mosó banda igazi supergroup: nem csak a négy frontember – Sena, Columbo, Kemon és Busa -, de a mögöttük álló zenekar is jócskán letett már a hazai és a nemzetközi zenei élet színpadára.

A 2013-ban megjelent Nagyon jó lesz igazi slágerparádé volt: a Zene Zeng, a Feeling Great, a Fever In Her Eyes, a Badest, a Bloodshot Eyes vagy az Akkezetet Phiaival közös Livin' It Easy mind nagy bulikedvencekké nőttek ki magukat.

2016-ot a sportnak szentelték és a Bajnok című daluk még a Bátor Tábor 15 éves Behind the Clouds kampányának is része volt. Idén pedig a Wake up és a Troublemaker lesz a zászlóshajója minden Irie Maffia bulinak!

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

September 1. péntek
KOSSUTH TÉR

KONCERT

17.30

eső esetén a Continentál Arénában

KISSZÍNPAD



EZZA

(NIGER–FRANCIAORSZÁG)

ELŐSZÖR MAGYARORSZÁGON, CSAK A VIDOR FESZTIVÁLON!

Függetlenül magától elődeitől, az Ezza „power trió” új ösvényekre viszi a tuareg zenét. Modern rock és trans, könnyörtelen groove és blues. Második lemezük, amely az „Alkher”, vagyis „Béke” címet viseli, ízig-vérig modern, de lényegét abban a hagyományos zenében találja meg, amelyből gyökerezik. A fülbemászó dallamok, a tuareg dalok felidéznek az énekes Omar Adam gyökereit, aki egy hagyományos tuareg kovács családban nevelkedve olyan ikonikus zenekarok dalain nőtt fel, mint a Tinariwen, vagy a Takrist Nakal. 2010-ben a franciaországi Toulouse-ban alapította meg a zenekart, amelynek neve is beszédes: az EZZA a berber abc utolsó betűje, mely egyszerre jelenti a szabad embert és az ellenállást.

INGYENES!

KONCERT

19.00

eső esetén a Continentál Arénában

NAGYSZÍNPAD



HIPERKARMA

A hiperkarma kultusz, végzettség, ösztön és semmi mással nem hasonlítható össze. Sokak szerint a 21. század elejének egyik legfontosabb magyar kultuszzenekara. Első koncertjük 2000. augusztus 5-én volt a Szigeten, és még ebben az évben megjelent az azóta ikonikussá vált, gyakran „generációs lemez” jelzővel illetett cím nélküli első nagylemezük. Az azóta eltelt időben ezt még három másik követte (Amondó, 2003; Konyharegény, 2014; Déliláb, 2017). A második és harmadik lemez közt eltelt időben a zenekar és frontembere, Bérczesi Róbert sorra élte meg a különböző mélységeket, amikből 2014-ben egyfajta bölcs visszatekintés képességével tért vissza, azóta pedig megállíthatatlanul mozgásban vannak. A délibáb című dala 2017-ben a Fonogram Magyar Zenei Díj „az év alternatív lemeze, vagy felvétele” és a Petőfi Zenei Díj „Év Dala” kategóriájában is a jelöltek közé került.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

INGYENES!



FANFARE CIOCĂRLIA

SZEPTEMBER 1. péntek
KONCERT

20.30

első esetén a Continental Arénában

(ROMÁNIA)

NAGYSZÍNPAD

Csak a VIDOR Fesztiválon!

Képzelnék el egy 24 fejű „rézszörnyet”, amely felismerhető, keleties hangzásával koncerttermek és fesztiválok közönségét örjítette meg. Ez a Fanfare Ciocărlia. Energiájuk és kifogyhatatlan játékoságuk rajongók ezreit kápráztatta el Melbourne-től Memphisig, Tokiótól Toulouse-ig. Az apáról fiúra szálló tudást a zenekar tagjai büszkén mutatják be, virtuozitásra emelve zenei örökségüket, megőrizve a moldvai cigány zene esszenciáját. Bár a zenekar tagjai csak a helyi roma nyelvjárást beszélik, a zene egyetemes nyelvén mindenhol megértették magukat, és együtt lüktettek hallgatóikkal.

VILÁGSZTÁROK A VIDOR FESZTIVÁLON!

INGYENES!

KONCERT

22.00

első esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD



THE IRISH COFFEE

A The Irish Coffee egy budapesti, tradicionális ír történetmesélő és tánczenét játszó zenekar volt 1999 és 2008 között. Fennállásának közel tíz éve alatt a magyarországi amatőr ír zene meghatározó alakulatává nőtte ki magát, kis klubkoncertektől a nagyszínpadokig hirdetve, hogy a közösségi/gimnáziumi zenekarok nem csak garázsrockot játszhatnak. Vállalásaik között nem szerepelt az autentikus megszólalás - a közös zenélés és történeteik újramesélésének öröme állt a munka közép-pontjában, amihez az ismertebbek mellett néhány ritkaságnak számító ír, skót, angol dal szolgált alapul. Most a VIDORon elevenítik fel a tengerészek, elhagyott szeretők, halott barátok, nevezetes ivászatok és késforgató öregasszonyok történeteit, Göttinger Pál (a Mórícz Zsigmond Színház főrendezője) vezetésével. Barátságos, oldott és lendületes muzsika ez - a világ kocsmazeneiként ismeri.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENESI!

Szeptember 2. szombat
KOSSUTH TÉR
KONCERT

17.30

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD



VOŁOSI (LENGYELORSZÁG)

CSAK A VIDOR FESZTIVÁLON!

Az együttes 2010-es debütálása az „Új hagyomány” fesztiválon díjadaratot eredményezett. Behatárolatlan zenéjüket, amely eredeti és egyedülálló, nemcsak a kritikusok, de a közönség is nagyon szereti. Átlélik a zenei határokat, meglepésszerűen használják hangszereiket olyan melódiákhoz, amelyekhez nem szoktunk hozzá, elegyítve a lengyel Kárpátok kemény hangzását, a rock és az érzelmes jazz elemeivel. Modern és klasszikus, fülbemászó és érzelmetli, ez a Vołoszi!

Hallgassa a lengyel hegyek tiszta hangját!

KONCERT

19.00

eső esetén a Continental Arénában

NAGYSZÍNPAD



ŻAGAR

2002-ben a Local Broadcast c. albummal Európa közepén egy meghatározó zenei világ vált ismertté Żagár néven. Az első nagylemez követően, 2004-ben a Szezon c. soundtrack lendített ismét a zenekar sikerein. 2009-ben a német Mole Listening Pearls gondozásában világszerte megjelent a Cannot Walk Fly Instead c. album, amelyről a Wings of Love c. számot több európai rádió is a műsorára tűzte és az MTV Top listáján is sikerrel szerepelt. 2017 újra egy izgalmas év hiszen a csapat új lemezen dolgozik, amelybe rendhagyó módon még a megjelenés előtt a koncerteken is belehallgathat a közönség.

A zenekar megalakulása óta koncertezik, az országhatáron túl számos európai nagyvárosban sikerrel léptek fel. A Depeche Mode Universe turnéjának budapesti állomására a Żagart választotta előzenekarának. Az MTV European Music Awards-on már kétszer jelölték őket. A fellépések mellett számos filmben, illetve TV-sorozatban hallhatóak a zenéik. Már harmadik számuk kerül be az amerikai CSI - A helyszínelők című sorozatba.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

INGYENESI!

INGYENES!

SZEPTEMBER 2. szombat

KONCERT

20.30

eső esetén a Continental Arénában

NAGYSZÍNPAD

ELECTRIC SWING CIRCUS

(NAGY-BRITANNIA)

ELŐSZÖR MAGYARORSZÁGON, CSAK A VIDOR FESZTIVÁLON!

Hölgyeim és uraim, kapaszkodjanak meg! A cirkusz megérkezett! Az Electric Swing Circus hat főből álló formáció zseniálisan ötvözi a huszas évek swing hangzását az elektro beats ritmusával. Egyedi hangzásukkal az elektronikus zenét keverik a retro ritmusokkal, őrült gitárral és két nő énekes-táncos frontemberrel, akik a hangulatot a végsőig fokozzák. Induljon a produkció!

VILÁGSZTÁROK A VIDOR FESZTIVÁLON!

INGYENES!

KONCERT

22.00

eső esetén a Continental Arénában

KISSZÍNPAD

PÁNPÉTER



2015. év végén alakult Nyíregyházán. Az akkor még 5 fős csapat később trióként debütált. A zenekar dinamikus, modern rockot játszik elektronikus elemekkel vegyítve. Ez az újfajta hangzásvilág előben még érdekesebb lehet a hallgatóság számára. Szövegeikkel a saját korosztályukhoz szólnak. 2016 őszén érkezett első klipjük „Minden Középén” c. dalukhoz. 2017 tavaszán megjelent első 5 dalos EP-jük.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



AUGUSZTUS 26. SZOMBAT – AUGUSZTUS 27. VASÁRNAP

KORZÓ SZÍNPAD

Nagy Imre tér

INGYENES!

Augusztus 26. szombat KONCERT

15.30

eső esetén a Korzó „A”-épület földszintjén

DIÓ TRIÓ

NYÍREGYHÁZA

Hogy kicsoda a Dió Trió? Hogy nem ismeritek? Nem csoda, hisz bámulatosan tudják repertoárjukat változtatni. Hol a hagyományos koncert-muzsikálással, sokféle népi hangszer bemutatásával lépnek színpadra, hol pedig a mese-dráma-játék elemeit építik be tematikus műsoraikba, melyek népmesék, néphagyományok világába röppentik a nézősereget. Zenei világuk ismert gyermekdalok, népdalok mellett saját szerzeményekre épül, a klasszikus és kortárs gyermeki-radalomból merítve.

A zenekar tagjai: Hajdú Ágota – ének, citera;
Olajos Gábor – gitár; Paizs Attila – cajon, ütőhangszerek



Augusztus 26. szombat KONCERT

16.30

eső esetén a Korzó „A”-épület földszintjén

CARPEDIGNEM

BUDAPEST

Dézi Darinka, a Móricz Zsigmond Színház színésznőjének 2014-ben Budapesten alapított együttese, amellyel az elmúlt években a zenés irodalmi estektől a klubkoncerteken át az ösztönművészeti fesztiválokig számos helyen megfordult. A jelenleg négytagú együttes ars poeticája röviden: „kár, pedig nem”. Hosszabban: „zenében lakozó vándorszínház énekelt, kortárs versekből”. Tagok: Dézi Darinka (ének); Karap Zoltán (gitár, ének); Laczkó Csaba (basszus); Bartha Balázs (dobok).



INGYENES!

INGYENES!

Augusztus 27. vasárnap KONCERT

15.30

eső esetén a

Korzó „A”-épület földszintjén

KÁRÁSZ ESZTER ÉS AZ ESZTER-LÁNC MESEZENEKAR

BUDAPEST

A sűrű erdő ezernyi titkot, hangot és varázslatot rejt. Mese-erdő közepébe hívunk minden gyereket és gyerek-lelkű felnőttet, ahol megelevenedik a történet a zene, bábok, és persze a gyerekek segítségével. A hangszerek mind a mese egy-egy szereplőjét ismertetik meg velünk, akiknek kalandjait a gyerekek is alakíthatják ötleteikkel. Gyermekdalok, népdalok, kortárs költők megzenésített versei kísérnek minket utunkon, aminek a végére, reméljük, új zenekar tagokat is találunk a gyerekek körében, akik beszállnak a közös muzsikálásba.



Augusztus 27. vasárnap KONCERT

16.30

eső esetén a

Korzó „A”-épület földszintjén

MUZSIK ÉS VOLKOVA

ZÁHONY

Muzsik és Volkova – magyar-orosz dalszerző testvérpár, akik Magyarország keleti csücskéből, Záhonyból származnak. Az országot a ZUP tagjaként zenélték körbe az elmúlt 10 évben. Tavaly nyár óta azonban megújult zenei irányvonal mentén, Muzsik és Volkova néven, duóban koncerteznek tovább. Zenéjüket az indiefolkos, akusztikus hangzásvilág jellemzi, magyar nyelvű dalszövegeikben pedig a személyesség, valamint a társadalmi reflexió játsszák a főszerepet.



INGYENES!

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

INGYENES!

Augusztus 25. péntek

FILM 16

22.00

KORZÓ SZÍNPAD

Nagy Imre tér

eső esetén a Continental Arénában



HETEDIK ALABÁRDOS

PREMIER ELŐTTI VETÍTÉS!

Színes, magyar vígjáték, 2017

Rendezte: Vékes Csaba

Főszereplők: Bánki Gergely, Bezerédi Zoltán, Nagy Ervin, Újlaki Dénes

A film egy karriertörténet, amelyben egy mellőzött színész egy váratlan felkérésnek köszönhetően az „örök statiszta” szerepből egy teátrum vezető rendezőjévé válik, és nem csak a saját álmaiért, hanem az egész társulatért kezd küzdeni. A napjaink színházi világában játszódó szatírája a színház természetéből fakadóan olykor szürreális elemek gazdagítja.

Utána közönségtalálkozó a film alkotóinak és szereplőinek részvételével.

Augusztus 26. szombat

FILM 16

22.00

KORZÓ SZÍNPAD

eső esetén a Continental Arénában



#SOHAVÉGETNEMÉRŐS

Színes, zenés, magyar filmvígjáték, 2016

Rendezte: Tiszeker Dániel

Főszereplők: Karácson Tamás (Fluor), Csöndör László (Diaz), Szabó Simon, Ötvös András, Sztarenki Dóra, Orosz Ákos

A film hat jókedvű történetet mutat be a mai tizen- és huszonévesek világából. Szerelem, kalandos barangolások, emlékezetes bulik, meghatározó élmények váltják egymást. A főszerepeket fiatal színészek játsszák, de a vidám sztorikban, a váratlan és meglepő helyzetekben fel-feltűnik a Wellhello két főhőse, Fluor és Diaz, és a zenekar is.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

Szeptember 1. péntek

FILM 12

22.00

KORZÓ SZÍNPAD

eső esetén a Continental Arénában



TÉKASZTORIK

Színes, magyar vígjáték, 2017

Rendezte: Martin Csaba, Czupi Kála

Főszereplők: Bihari Viktória, Csuja Imre, Görbe Nóra, Elek Ferenc

Bihari Viktória „Tékasztorik” című blogja alapján készül vígjáték/romkom, amiben Viku próbálja megtalálni élete (nagy) egyik szerelmét.

Augusztus 26. szombat – szeptember 2. szombat

15.00-24.00

BELVÁROSI FORGATAG



VIDOR FALU

Igazi gasztró-kulturális csemege a város közepén a hamisítatlan falusi ízek és az igényes szórakoztatás kedvelőinek - idén már második alkalommal. Kulináris élvezetek, minőségi bor és pálinka-különlegességek mellett színes családi programok, koncertek és filmvetítések is várják a VIDOR Faluba látogatókat!

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.



A VERSENYPROGRAM DÍJAI

DOTTORÉ-DÍJ

a legjobb nagyszínpadi előadásért.
Bónusz: A Fidelio Fortissimo programjában
való részvétel 1,5 millió forint értékben.

CAPITANO-DÍJ

a legjobb rendezésért

PIERROT-DÍJ

a legjobb kamaraszínpadi előadásért

ARLECCHINO-DÍJ

a legjobb férfi alakításért

COLOMBINA-DÍJ

a legjobb női alakításért

BRIGHELLA-DÍJ

a legjobb férfi epizódalakításért

SMERALDINA-DÍJ

a legjobb női epizódalakításért

PANTALONE-DÍJ

a legjobb díszletért

PULCINELLA-DÍJ

a legjobb jelmezért

HYPPOLYT-DÍJ

életműdíj

A ZSÚRI TAGJAI:

Dankó Péter
banki osztályvezető

Illés Ildikó
nyugdíjas

Dr. Juszó Mónika
ügyész

Somlyai Kata
gimnazista

Széles Zita
színművész,
a Móricz Zsigmond Színház
társulatának tagja

zsűrielnök:
Benedek Miklós
színművész

Az előző évek kedvező visszhangja után idén sem egy Díjkiosztó Gálaest keretén belül adjuk át a zsűri által odaítélt elismeréseket, hanem a Fesztivál befejezése után rendhagyó módon „házhoz visszük” a díjakat, azaz a nyertes produkciók első „otthoni” előadásán, saját közönségük előtt vehetik majd át a díjazott művészek a VIDOR Fesztiválon nyert trófeájukat.



Augusztus 25. péntek

19.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

FÜGE Produkció, Budapest



Szabó Borbála

SZÜLŐI ÉRTEKEZLET

Játsszák:

Dióssi Gábor

Nényei Pál

Stefanovics Angéla

Szabó Borbála

Urbanovits Krisztina

Végh Zsolt

Produkciós munkatárs: ANTAL KLAUDIA

Rendezte: VÉGH ZSOLT



A harmadik bé osztály új tanítónőt kapott. A fiatal, alternatív pedagógiai elveket valló Palóc Ildikó végtelenül hisz az elfogadásban, a demokráciában, ellenzi a frontális oktatást és a tekintélyelvű pedagógiát. Sajnos azonban nem minden szülő nyitott az új értékekre, egyesek akadékoskodnak, ironizálnak. Ildikót elkiseríti ez a hozzáállás, úgyhogy kénytelen keményebb eszközökhöz nyúlni. Hamarosan elszabadul a pokol. És egy idő után már mi sem tudjuk, felnőttek vagyunk-e vagy gyerekek...

Vajon miért fog el bennünket a rettegés, ha felnőtt fejfel megint be kell ülnünk az iskolapadba?

Lehetséges-e a valódi reform ott, ahol a fejekben nem változott meg semmi?

Hol van a határ diktatúra és szervezett iskolarendszer között?

Hol van a határ felnőtt és gyerek között?

„Az előadást feltétlenül fogják szeretni, akik kedvelik Stefanovics Angéla színészetét, aki még a nem mindig természetesen ható szövegeket is egészen úgy tudja mondani, mintha valóban belőle fakadnának.” www.mezinezo.blog.hu

„Csupa-csupa aktuális kérdés, miközben a beépített szülők révén hatalmasat tudunk végre röhögni és sírni is magunkon, Stefanovics Angéla úgy elviszi a hátán a darabot, hogy csak pislogtam, milyen hamar véget ért a szülői.” www.index.hu

Felhívjuk kedves nézőink figyelmét, hogy az előadás tantermi körülmények között játszódik!

Augusztus 25. péntek

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Bartók Kamaraszínház, Dunaújváros



Háy János

RÁK JÓSKA, DÁN KIRÁLYFI

TRAGIKOMÉDIA

Büki Lajos, volt tsz-elnök, jelenleg földbirtokos (Claudius király):

Rák Jóska, falusi legény (Hamlet):

Pálos Pityu, volt tanácselnök, jelenleg polgármester és vállalkozó (Polonius):

Ágica, Pálos Pityu lánya (Ophelia):

Mariska, kocsmárosnő (Gertrúd):

Macska Jancsi, volt tsz-elnökhelyettes, jelenleg vállalkozó (Laertes):

Kuncze András, jelenleg iskolaigazgató (az előadás rendezője):

Kovács Tibi, falusi férfi (az előadás magyarázója):

Tomi, helyi paraszt:

Laci, helyi paraszt:

Jani, helyi paraszt:

Gabika, helyi paraszt:

ŐZE ÁRON

JÁSZBERÉNYI GÁBOR

PATAKI FERENC

JÓKAI ÁGI

LAPIS ERIKA

JEGERCSIK CSABA

SZEMÁN BÉLA

GASPARIK GÁBOR

KISS ATTILA

GULYÁS HERMANN SÁNDOR

CSADI ZOLTÁN

TÓKÉS NIKOLETTA

Látvány: Matyi Ágota

Dramaturg: Balatoni Mónika

Súgó: Szekeres Petra

Kellék: Siegrist Cecília

Rendezőasszisztens: Siegrist Cecília

Rendező: SIPOS IMRE

A rendszerváltás nehezen átlátható éveiben járunk. Egy távoli magyar faluban színdarabot próbálnak a lakók a falunapra. A Hamlet hozzájuk igazított, lebutított változatát, azonban hamarosan azt vesszük észre, hogy a szerepek életre kelnek, és amíg a próba zajlik, a valóság is kirajzol egy Hamlet-történetet. A két szín a végén összecsiszítják, s a Hamlet szerepét játszó Rák Jóska itt is, ott is küzd, hogy igazságot szolgáltatson apjának. Csalások, árulások, jellemtelenségek, pálfordulatok tanúi vagyunk.

A történet épp úgy szól a máról, mint a múltról, a hatalom mindenkori gátlástalanságáról, a nép mindenkori sodródásáról, és arról, mennyire nehéz helyzetben van az igazság, ha az épp sérti az aktuális hatalom érdekeit. A Rák Jóska, dán királyfi - bár sokszor a legfájóbb emlékeket karcolja fel -, tele van vérbő humorral, játékossgal, egyszerre hív önfellett nevetésre és közös gondolkodásra múlttól, jelenről és önmagunkról.

Augusztus 26. szombat

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Nemzeti Színház, Budapest



SZÁJON LŐTT TIGRIS

**OLT TAMÁS REJTŐ JENŐS, SANZONOS, KALANDOS, LÉGIÓS, FORDULATOS,
TIZENNÉGY KARÁTOS ESTJE, ZENÉKKEL ÉS MINDEN BIZONNYAL!**

Rejtő Jenő élete és művei alapján írta: Olt Tamás és Vaszkó Bence

Előadja: **OLT TAMÁS**

Tervező: **PINTÉR RÉKA**

Koreográfus: **GULYÁS ANNA**

Zongorán közreműködik: **GRÓSZ ZSUZSANNA**

Rendezte: **OLT TAMÁS**

No, de ki is ez a rejtélyes Rejtő Jenő? És hogyan van az, kérem, hogy elenyésző számú év alatt hagyta hátra azt az életművet, amit a legtöbben ismerünk. Az életművet, ami igencsak hiányos azért is, mert a hagyatéék jó részét úgy vesztettük el, ahogy Potrien őrmester a sivatag közepén a bokavédőjét: rejtelmesen és megmagyarázhatatlanul. Tudható, hogy a légió kötelékében szolgáló civil, Tuskó Hopkins, hogy-hogy nem a sivatag közepén talál egy bokavédőt, amit gondosan összevág kapcának. Nos, hogy jön ez ide? - kérdezheti a nyájas olvasó és a kérdés jogos is, így azonnal kielégitem a megtisztelő kíváncsiságot. A Rejtő-hagyatéék egy - sajnos nem tudni pontosan mekkora - részét egyszerűen eltűzelték, lévén a papír tulajdonsága az éghetőség, különösen, ha hideg van, meg háború és hát ilyen körülmények között kit érdekelnek holmi firkalmányok, ha az ember túl akarja élni az éjszakai fagyokat.

A hagyatéknak más részei nem semmisültek meg, viszont fogalmunk sincs róla, hogy látták-e esetleg mozivásznon, amire több nyom is egyértelműen utal. Lévén az első, második és további zsidótörvények miatt nem kívánatos, hovatovább tilos volt alkalmazni olyan egyéneket, akik voltak olyan elővigyázatlanok, hogy születésük előtt nem ügyeltek kellőképpen leendő származásukra. Hasonló végzetes hanyagság következményeképpen találta magát negyvenháromban a nagydumás pesti srác Jevdakovoban, az orosz fronton, ahol a hideg acélgolyókat legkevésbé sem érdekelte, hogy ki is a rejtélyes Morbitzer.

Amikor alig húsz évesen a nizzai egyetemre ösztöndíjat nyertem - nem, nem a makaó nevű szerencsejátékon, ami miatt a mai napig fenntartással kezelnek a hamiskártyások - elsétáltam néhányszor a kikötőbe, ahol láttam ezt-azt. Pár alkalommal magam is leültem a Palais Royal lépcsőire, ahol emezzel meg amazzal találkoztam. Korzóztam a Lafayette csarnokaiban, ahol emilyenhez és amolyanhoz volt szerencsém, és megállapítván, hogy élmémjűekre nem lehet világfürdőhelyet bázisozni, felcsaptam A tizennégy karátos autót és eldöntöttem, hogy ez a pesti nagydumás srác nekem örökre a barátom. És az a hagyatéék, amit ismerünk, bőven elég ahhoz, hogy száz estet, színdarabot, képregényt, mozifilmet készítsünk belőle. Mi több, nem csupán lehetőségem, de kötelességem is szólani a barátomról, akivel soha sem találkoztam, és akiről oly keveset tudnak a konzumműveltség általános hordozói.

Szóval kíváncsian várom, hogy közelebb jussunk a válaszhoz, melyhez a kérdés:

No, de ki is ez a rejtélyes Rejtő Jenő? *Olt Tamás*

Augusztus 26. szombat

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Korhatár: 14!

Nemzeti Színház, Budapest



Szergej Medvegyev

FODRÁSZNŐ

Szereplők:

SZÚCS NELLI, TRILL ZSOLT, TÓTH LÁSZLÓ, KRISTÁN ATTILA

Díszlet és jelmez: VIKTOR RIZSAKOV

Fordító és dramaturg: KOZMA ANDRÁS

Rendezőasszisztens: KOLICS ÁGOTA

Rendező: VIKTOR RIZSAKOV

A boldogság után vágyódó nő sorsának egyetemes problémáit gogoli groteskséggel ábrázolja Medvegyev drámai szövege - mondja Kozma András, a Fodrásznő fordítója és az előadás dramaturgia. A derűbe és szeretetbe csomagolt fájdalom a rendező, Viktor Rizsakov színházi nyelvének egyik jól felismerhető sajátossága. Az emberi vágyak és a rideg valóság között feszülő ellentmondást emeli költői szintű látomássá az előadás, amely minden korosztály érzékeny rétegét képes megszólítani, részvételre és életének újragondolására készíteni. Az előadás rendezője a kortárs orosz színházi élet egyik emblemikus figurája, Viktor Rizsakov, aki Moszkva egyik legendás intézményében, a Csehov nevét viselő Művész Színházban dolgozik, tanít.

A Fodrásznő nyerte 2010-ben a POSZT legjobb előadásának díját, a címszereplő Szűcs Nellinek pedig a legjobb női alakításáért jóról elismerést ítélte oda a Maszk Színészegyesület.

„Mosolygunk, mert nincs nő, aki ne ismerné fel magában a fodrásznőt, akinek csak a kedvétől függ, hogy aznap éppen harmincnek néz ki, vagy úgy, mint aki rég elmúlt már negyven. Nem idegen tőlünk az sem, hogy Irinát is többnyire olyanokkal hozta eddig össze a sors, mint első férje, a részeges művész. Nyikolaj (Trill Zsolt), az őt szeretőnek kívánó középszerű, középkorú nős férfi Alekszej Nyikolajevics (Tóth László), az odaadó, de esetlen Viktor (szintén Trill Zsolt), vagy az Irina érzelmeit csak kihasználni akaró Jevgenyij (Kristán Attila). Sok, hozzá hasonló cipőben járó nővel ellentétben azonban Irina rendíthetetlenül hisz a szerelemben, történjen vele bármi... Irina viszont nem fél világgá kiabálni érzéseit, mellyel mindenkit felpeszdi maga körül, nem csoda, hogy a darab összes férfija beleszeret (a nézővel együtt) a nő őszinteségébe és életvidámságába...” - írta Váró Kata Anna a Fodrásznőről a Kritikában.

„A jól megírt szöveg egy biztos kezű és ötletgazdag rendezőnek, valamint a négy remek színésznek köszönhetően akkora siker, hogy Debrecenben a színházba járó körökben nem az a kérdés, hogy látta-e már valaki, hanem az, hogy ki hányszor nézte meg a Fodrásznőt.” www.nol.hu

Augusztus 27. vasárnap

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Gólem Színház, Budapest



Lionel Goldstein

HALPERN ÉS JOHNSON

MELANKOLIKUS VÍGJÁTÉK

Fordította: Németh Virág

Halpern: SZÉKHELYI JÓZSEF

Johnson: TROKÁN PÉTER

Valamint:

ANTAL ANNA, KONDOR KITTI, LOHONYAI KATALIN, NÉMETH ORSOLYA,
SCHALLINGER ZORKA, PETKOVICS GYÖRGY

Díszlet- és jelmeztervező: GYARMATI DÓRA

Fényterv: HLINKA MÓNIKA

Dramaturg: NÉMETH VIRÁG

Produkciós vezető: MARCSA BARBARA

A rendező munkatársa: KERN DÓRA

Rendező: BORGULA ANDRÁS

Joseph Halpern nemrég töltötte be a hetvenet, morcos, hirtelen haragú férfi; hajdanán kétkézi munkásként dolgozott, jó ideje azonban saját vállalkozását irányítja. (A cége kartondobozokat gyárt.)

Dennis Johnson szintén hetven körüli, elegáns, kifinomult, visszafogott, választékos modorú úr; mielőtt nyugdíjba vonult, okleveles könyvvizsgálóként dolgozott. (Véletlenül sem mondaná, hogy könyvelő.)

A két férfi még sosem találkozott, és egyértelműen nincs bennük semmi közös. Látszólag. Ám a találkozás elkerülhetetlen, és amikor végre megtörténik, fény derül arra is, hogy ők ketten valamiben nagyon is hasonlítanak...

Ahogy kezdik megismerni egymást, régi titkok, ötven éven át elhallgatott hazugságok kerülnek felszínre. Halpernnek és Johnsonnak sok mondanivalója akad a házasságról, az emberi kapcsolatokról, és arról, hogy milyen kevésbé ismerhetjük azt az embert, aki a legközelebb áll hozzánk.

„A darab elgondolkodtató és csodálatos példája az emberi léleknek, hogy valóban, ahogy hagyjuk magunkat sodródni az eseményekkel, elrohan mellettünk az élet. A Gólem Színház az emberi létezés ezen kettősségét remek humorral átítatott jelentős gondolatokkal állította színpadra.” www.akibic.hu

A színdarab Magyarországon a THEATRUM MUNDI Színházi és Irodalmi Ügynökség közvetítésével kerül színre.

Augusztus 27. vasárnap

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Korhatár: 14!

Vígszínház, Budapest



Woody Allen

SZENTIVÁNÉJI SZEKKOMÉDIA

SZEXTETT KÉT TÉTELBEN

Woody Allen filmforgatókönyve alapján – a magyar színpadi változatot Kozma András fordításának felhasználásával készítette: Kern András, Perczel Enikő, Vörös Róbert

Andrew: SERESS ZOLTÁN

Adrien: HEGYI BARBARA

Leopold: KERN ANDRÁS

Ariel: PÉTER KATA

Maxwell: TELEKES PÉTER

Dulcy: BATA ÉVA

További szereplők:

BACH ZSÓFI E.H., BENKŐ BENCE DÁNIEL, BERGENDI ÁRON, RÉTI NÓRA E.H.

Ügyelő: RÖTHLER BALÁZS; Súlygó: ZSOLNAY ANDREA; Rendezőasszisztens: CSIZMADIA IZABELLA;

Dramaturg-konzultáns: FABACSOVICS LILI; Világítás: CSONTOS BALÁZS; Scenikus: KRISZTIÁNI

ISTVÁN; Zenei vezető: MESTER DÁVID; Mozgás: BRACKÓ CSILLA; Díszlet: ANVAR GUMAROV;

Jelmez: PUSZTAI JUDIT; Dramaturg: PERCZEL ENIKŐ; A rendező munkatársa: SZABÓ G. LÁSZLÓ

Rendező: ALEKSANDR BARGMAN

Andrew, a bogaras feltaláló és kissé boldogtalan felesége, Adrian a Szent Iván éji hosszúhétvégére fogadják barátait. Leopold professzor arra készül, hogy feleségül vegye a vonzó Arielt, akinek egykor kapcsolata volt Andrew-val, aki persze mindent tagad. Maxwell, a nőcsábász orvos is megérkezik, oldalán friss szerzeményével, a pokolian csinos ápolónővel, Dulcyval.

Három pár, egy vidéki nyaraló, Szent Iván éji örület – na és persze Woody Allen utánozhatatlan humora. Alekszandr Bargman, a nagyszerű orosz rendező sajátos stílusban és játékos nagyvonalúsággal állít elénk váratlanul merész fordulatokba hajló helyzeteket. Elszabadulnak az érzelmek – Woody Allen varázsütésére, egy igazán szellemes és füledt erotikájú színházi estét ígérve. Mert „a szex oldja a feszültséget, a szerelem pedig okozza”.

„Mindenki vív mindenkivel, mindenki titkol valamit, mindenki akar valamit. Néha mindegy is, hogy kitől. Lényegében ősi vígjátéki mechanizmus működik.” www.fidelio.hu

Augusztus 28. hétfő

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Karinthy Színház, Budapest



Dunai Ferenc

A NADRÁG

KOMÉDIA

Radó Tamás - igazgató: Kerekes József

Berta - a szeretője: Gubík Ági

Radóné: Balázs Andrea

Laci-műszaki rajzoló: Baronits Gábor

Koltai SzB. titkár: Marton Róbert

Soltészné: Vertig Tímea

Díszlet: JUHÁSZ KATA

Jelmez: TORDAI HAJNAL

Zene: NYITRAI LÁSZLÓ

A rendező munkatársa: BENEDEK ALBERT

Produkción vezető: RIDZI GÁBOR

Rendező: KARINTHY MÁRTON

Emlékszik-e még valaki arra, mi az a „szocialista vígjáték”? Aminek társadalmi mondanivalója ugyan kicsinyke volt, a humora pedig soványka, viszont a Patyolattól a Közértig bátran kritizálta az élet nagy kérdéseit. Dunai Ferenc A nadrág című komédiájának vígszínházi premierje egy csapásra szakított ezzel a módszerrel. Mert miről is van szó? Egy szocialista nagyvállalat igazgatója titkolt szeretője ágyában fekszik egy szexin forró éjszaka után. Egyfolytában a szocialista erkölcsről prédikál és a vállalati ünnepség díszszónoklatára készül a szocialista ipar csodálatos teljesítményéről. Egy valódi díszpity. Egy potentát. Képzeljék el Feleki Kamillt, aki épp Ruttkai Éva ágyából kászálódik ki és keresi a nadrágját... Hát, igen. Ez a fránya nadrág! A bajok mindig ilyen apróságok miatt kezdődnek. Mert nadrág nélkül mit ér a legnagyobb társadalmi pozíció, a legpontosebb férfiúi büszkeség! Mi marad egy emberből a nadrágja nélkül? És mi marad a rendszerből egy nadrágja vesztett főkádereből? Erről szól az elmúlt 60 év egyik legsikeresebb, és legmulatságosabb magyar és bátran kijelenthetjük: „szocialista vígjátéka” Csak éppen a szocializmus bukott ki alóla. Vagy mégsem?

„Az izomláz garantált, de nem a több órás kemény edzéstől, hanem a rekeszizmokat próbáló poénoktól. A nadrág a hatvanas évek szocialista Magyarországra kalauzolja a nézőt, egy nevetette gondolkodtató időutazásra.”

„A nadrág nem csak a darabban bemutatott korszakot átélteknek ígér remek szórakozást, hanem a fiatalabb generációknak is, hiszen a történelmi tényeken túlmutatva szórakoztatóan tárja elénk a 60-as évek egy szeletét.” www.vivalamusical.hu

Augusztus 28. hétfő

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

A Jászai Mari Színház, Népház,
a Nézőművészeti Kft., a Szkéné Színház
és a Vádli Alkalmi Színházi Társulás közös előadása

Korhatár: 18 év!

Székely Csaba

KUTYAHARAPÁS

MOCSOSSZÁJÚ GENGSZTERDRÁMA

A román: MUCSI ZOLTÁN
A szerb: NAGYPÁL GÁBOR
A cigány: KASZÁS GERGÓ
Az ukrán: KIRÁLY ATTILA
A tót: KATONA LÁSZLÓ
A zsidó: SZIKSZAI RÉMUSZ
Józsai bácsi: FODOR TAMÁS
Kicsijózsai: BERCSÉNYI PÉTER
Hollós: KARDOS RÓBERT
Szabó: KOVÁCS KRISZTIÁN

díszlet : VARGA JÁRÓ ILONA
jelmez: KISS JULCSI
rendező munkatársa: GYULAY ESZTER
fény: MERVEL MIKLÓS
hang: MOLNÁR PÉTER
dramaturg: SZÉKELY CSABA

Rendező: SZIKSZAI RÉMUSZ

A Kutyaharapás egy mai történet, melyben a magyar nyelvterület legkülönbözőbb pontjairól összeszedett emberek próbálnak meg közösen kirabolni egy bankot. Van köztük erdélyi (A román), van délvidéki (A szerb), van felvidéki (A tót), kárpátaljai (Az ukrán) és pesti, a nyolcadik kerületből (A cigány). Mind magyarok, más-más háttérrel, más-más országból, azonos az anyanyelvük, de az útlevelük nem. Az összefúrtságban az idegek pattanásig feszülnek, és mindenki másképp reagál a nyomásra. Csalik és áldozatok, feláldozható sakkfigurák és értékes bábuk egy nagy játszmaiban, amiben senki sem nyerhet. De ha fáj is, ha halálos is, muszáj legalább a legvégén kimondani az igazat. Mert a barátság kötelez!

„Szikszai Rémusz rendező (akinek szereplőként való felbukkanása saját rendezésében tetszetős hommage Tarantino felé, aki szintén felbukkant a Kutyaszorítóban) ezekre az alapokra több mint korrekt gengszterdrámát épített: az előadás végig feszült és ritmikus... A színészi munkát is csak méltatni lehet.” *Tora7.hu*



Augusztus 29. kedd

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Rózsavölgyi Szalon Arts & Café

Korhatár: 16 év!



Romain Gary (Émile Ajar)

SALAMON KIRÁLY SZORONG

SZINPADRA ALKALMAZTA: GÓCZÁN JUDIT ÉS DICSŐ DÁNIEL

FORDÍTOTTA: BOGNÁR RÓBERT

Salomon: JORDÁN TAMÁS

Cora: HERNÁDI JUDIT

Jean: MOHAI TAMÁS

Aline: SIPOS VERA

Díszlettervező: ENYVVÁRI PÉTER

Jelmeztervező: SÁNTHA BORCSA

Dramaturg: GÓCZÁN JUDIT

Zenei vezető: VIKUKEL DÁNIEL

A rendező munkatársa: HORVÁTH ÉVA

Rendező: DICSŐ DÁNIEL

A címadó nem Dávid és Betsabé bölcs fia, hanem a párizsi illetőségű, nyolcvanöt éves Salomon Rubinstein, visszavonult nadrágyárkirály, aki a konfekcióiparban szerzett vagyonából ajándékküldő és lelkisegély-szolgálatot finanszíroz, sőt álmatlan éjszakáin maga is odaül a telefonhoz, enyhíteni halálfélelmet, illetve tagadni annak elkerülhetetlenségét.

Ez a Salomon király rokon lélekre talál Jean-ban, a huszonöt éves fiatalemberben, aki elkeseredett küzdelmet folytat a természet törvényei ellen, és egyáltalán, minden állatért és emberért, amelyet vagy akit kihalás vagy meghalás fenyeget.

Veszélyeztetett egyed például Madame Cora Lamenaire, az egykor szebb napokat látott, hatvanöt éves szanzonekesnő, aki a német megszállás alatt egy gestapós szépfiúra cserélte Rubinstein urat, és a hetvenes évekre már nagyon mélyre süllyedt, egészen egy söröző alagsoráig, végcsésnéinek.

Jean nem személyre szóló, hanem általános humanizmusból felkarolja, és táncolni, majd ágyba viszi Madame Corát, ami bizonyos megaláztatásokkal és igen áldozatos kompromisszumokkal jár, de végül minden jóra fordul...

„Kellenek... a tündérmesék, jól érezzük magunkat tőlük, így a tartós közönségsiker a Salomon király esetén is borítékolható, a darab mondanivalóján kívül a színészeknek köszönhetően is.” mezeinezo.blog.hu

„Hernádi Judit újra bebizonyította, hogy jóval több, mint nagyhangú humorzsák. Egyszerre megtört és kiábrándult, gyermekien naiv és végtelenül romantikus az a nő, akit életre kelt.” www.mno.hu

Augusztus 29. kedd

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

József Attila Színház, Budapest



Giulio Scarnacci - Renzo Tarabusi

KAVIÁR ÉS LENCSE

KOMÉDIA

Leonida Papagatto: NEMCSÁK KÁROLY

Valéria (a házastársa): SZULÁK ADNREA

Matilda (a nővére): SÁRA BERNADETTE

Fiorella (a lányuk): KORPONAY ZSÓFIA

Roberto (a fiuk): FILA BALÁZS

Antonio (a szomszéd): ZÖLD CSABA

Vellutto (nyugállományú tolvaj): VEREBES ISTVÁN

Simeone (nagyapó): BOTÁR ENDRE

Helena Strozzi: MOLNÁR ZSUZSA

Nicola (a fia): BLAZSOVSZKY ÁKOS

Raimondo (Nicola gyámja): QUINTUS KONRÁD

Chaiarelli d'Adda grófnő: FABÓ GYÖRGYI

Chioccia báró: LÁNG JÓZSEF

Vittorio (rikkancs): VASZKÓ BENCE

Alexis (inas): ÖMBÖLI PÁL

Kifutófiú: CHAJNÓCZKY BALÁZS

Díszlettervező: MIRA JÁNOS

Jelmeztervező: TORDAI HAJNAL

Zeneszerző: GULYÁS LEVENTE

Rendező: VEREBES ISTVÁN

A piti szélhámos Papagatto, foglalkozását tekintve főállású vendég. Lakomákra jár, ott tömi tele rekeszes zsebeit jó falatokkal. Nagy ívű ötlettől vezérelve Szeretetligát alapít, hogy végre ne csak jókat egyenek, hanem jó pénzhez is jussanak. Így keveredik élete legnagyobb kalamajkjába, amiből aztán egymást érő bonyodalmak fakadnak. Fergeteges vígjáték, mindennel, amit az olaszok miatt kedvelt meg a világ: jókat enni, jó humorral kelni, feküdni, folyton szerelmesnek lenni.

„A Verebes István által rendezett komédia egy kicsinyke azúrkék, mediterrán reménységár a szürke égbolton, budapesti februárban.” *artnews.hu*

**NYÍREGYHÁZI
PROGRAMOK**

		08.25. PÉNTEK	08.26. SZOMBAT	08.27. VASÁRNAP	08.28. HÉTFŐ
NAGYSZÍNPAD Móricz Zsigmond Színház Bessenyei tér 13. 19.00		RÁK JÓSKA, DÁN KIRÁLYFI Bartók Kamaraszínház Dunaújváros	FODRÁSNŐ Nemzeti Színház Budapest	SZENTIVÁNEJI SZEXKOMÉDIA Vígyszínház Budapest	KUTYAHARAPÁS Jászai Mari Sz., Nézőművészeti Kft., Szkéné Sz., Vádli Alk. Sz. Társulás Budapest-Tatabánya
KRÚDY KAMARA Móricz Zsigmond Színház Bessenyei tér 13. 18.00		19.00 SZÜLŐI ÉRTEKEZLET FÜGE Produkció Budapest	SZÁJON LÓTT TIGRIS Nemzeti Színház Budapest	HALPERN ÉS JOHNSON Gólem Színház Budapest	A NADRÁG Karinthy Színház Budapest
22.00		SZÜLŐI ÉRTEKEZLET FÜGE Produkció Budapest	SZÁJON LÓTT TIGRIS Nemzeti Színház Budapest	HALPERN ÉS JOHNSON Gólem Színház Budapest	A NADRÁG Karinthy Színház Budapest
Művész STÚDIÓ Bethlen G. u. 14.	17.00	BESZÉLGETÉS SZABÓ BORBÁLA ÍRÓVAL			IRODALMI KÁVÉHÁZ „NEM MIND ARANY”
	20.00				
KOSSUTH TÉR	17.30 KISSZÍNPAD	KAJÁRPÉCI OTELLÓ Kajárpéci Vízirevü - Kajárpéc	DIL MASTANA - India Ábrahám Judit közreműködésével	DRESCH VONÓS QUARTET	TÁRKÁNY MŰVEK
	19.00 NAGYSZÍNPAD	18.30 Megnyitó ünnepség 19.00 MARGARET ISLAND	FOLKFUSION LIVE SZIMFONIK	ZUBOLY	THE QUALITONS
	20.30 NAGYSZÍNPAD	RUMBANAMÁ Kuba-Kongó-Spanyolország-Franciaország	AMADOU&MARIAM Mali	PUNNANY MASSIF	MÖRK
	22.00 KISSZÍNPAD	HALF NOTE CITY	SKAFUNDERZ		
	koncertek után	TÜZZSONGLŐRÖK	TÜZZSONGLŐRÖK	TÜZZSONGLŐRÖK	TÜZZSONGLŐRÖK
KORZÓ SZÍNPAD Nagy Imre tér 15:30		DIÓ TRIÓ Nyíregyháza	KÁRÁSZ ESZTER ÉS AZ ESZTER-LÁNC MESEZENEKAR - Budapest		
16.30		CARPEDIGNEM Budapest	MUZSIK ÉS VOLKOVA Záhony		
22.00	FILMVETÍTÉS HETEDIK ALABÁRDOS <small>utána közönségtalálkozó</small>	FILMVETÍTÉS #SOHAVÉGETNEMÉRŐS			
HŐSÖK TERE 16.00		NYILVÁNOS AKASZTÁS Kajárpéci Vízirevü - Kajárpéc	A PARADICSOMJÁRÓ DEÁK Kuckó Művészanya - Budapest	ARANYHAJÚ KIRÁLYLÁNY Majoros Ági Bábszínháza - Budapest	
MÓRICZ ZS. SZÍNHÁZ GALÉRIÁJA Bessenyei tér 13. 18.30		SZÍNHÁZ AZ EGÉSZ VILÁG avagy VIDOR-ral és fotókkal a Föld körül Sipos László kiállítása			
JÓSA ANDRÁS MÚZEUM Benczúr tér 21.		MEGNYITÓ 14:00 FEJEDELMEINK „MESÉS” KINCSEI kiállítás			
PÁL GYULA TEREM Vay Ádám körút 18. 09.00-17.00		MEGNYITÓ 16:00 A 2016. ÉVI KÉPZŐMŰVÉSZETI ÖSZTÖNDÍJASOK kiállítása			
VMKK Szabadság tér 9. 19.00		DUMASZÍNHÁZ ARANYOSI PÉTER ÓNALLÓ ESTJE	18.00 - DUMASZÍNHÁZ HADHÁZI LÁSZLÓ ÓNALLÓ ESTJE	DUMASZÍNHÁZ DOMBOVÁRI ISTVÁN ÓNALLÓ ESTJE	
NYÍREGYHÁZI ZSIDÓ HITKÖZSÉG ZSINAGÓGÁJA Mártírok tere 6. 16.30		OPERA A ZSINAGÓGÁBAN			
RÓMAI KATOLIKUS TÁRSSZÉKESEGYHÁZ Kossuth tér 4. 16.30					
CINEMA CITY Nyir Pláza, Szeffű u. 75.	14.30				ROMAZURI
	18.30				A SÓHER
KRÚDY GYULA ART MOZI Országzászló tér 8. 17.30		HOGYAN LEGYÉL LATIN SZERETŐ	HOGYAN LEGYÉL LATIN SZERETŐ	HOGYAN LEGYÉL LATIN SZERETŐ	BRIDGET JONES BABÁT VÁR

08.29. KEDD	08.30. SZERDA	08.31. CSÜTÖRTÖK	09.01. PÉNTEK	09.02. SZOMBAT
KAVIÁR ÉS LENCSE József Attila Színház Budapest	KÖLCSÖNLAKÁS Játékszín Budapest	PESTI BAROKK Orlai Produkciós Iroda Budapest	A HERNER FERIKE FATERJA Vörösmarty Színház Székesfehérvár	HAZUDJ INKÁBB, KEDVESEM! Latinovits Színház Budaörs
SALAMON KIRÁLYSZORONG Rózsavölgyi Szalon Arts&Café Budapest	BOCS, FÉLREMENT! Orlai Produkciós Iroda Budapest	FEAR THE SZAKNÉVSOR Dumaszínház Budapest	ILLÚZIÓK a Vörösmarty Színház és a Rózsavölgyi Szalon Arts&Café közös előadása Székesfehérvár-Budapest	17.00 VALAMI CSAJ(OK) Rózsavölgyi Szalon Arts&Café Budapest
SALAMON KIRÁLYSZORONG Rózsavölgyi Szalon Arts&Café Budapest	BOCS, FÉLREMENT! Orlai Produkciós Iroda Budapest	FEAR THE SZAKNÉVSOR Dumaszínház Budapest	ILLÚZIÓK a Vörösmarty Színház és a Rózsavölgyi Szalon Arts&Café közös előadása Székesfehérvár-Budapest	VALAMI CSAJ(OK) Rózsavölgyi Szalon Arts&Café Budapest
A HARMADIK NYÍRSÉGI LIMERICK BAJNOKSÁG DÖNTŐJE BEFOGAD ÉS KITASZTJÁ A VILÁG Mácsai Pál és Huzella Péter estje	BESZÉLGETÉS BENEDEK MIKLÓSSAL	MŰVÉSZASZTAL (1.) Mese, mese, mátká... KRÚDY KAMARA: BESZÉLGETÉS VINNAI ANDRÁS IRÓVAL	IRODALMI KÁVÉHÁZ Meseelőtűn	BESZÉLGETÉS SPIRÓ GYÖRGY IRÓVAL
BUDA FOLK BAND	CIMBALOM DUÓ	CSÁNGÁLLÓ	EZZA Niger-Franciaország	VOLOSI Lengyelország
PETRUSKA ANDRÁS	SZABÓ BENEDEK ÉS A GALAXISOK	SZEDER	HIPERKARMA	ŽAGAR
HERCZKU ÁGNES ÉS A BANDA	30Y	IRIE MAFFIA	FANFARE CIOCĂRLIA Románia	ELECTRIC SWING CIRCUS Nagy-Britannia
			THE IRISH COFFEE	PÁNPÉTER
TÜZZSONGLŐRÖK	TÜZZSONGLŐRÖK	TÜZZSONGLŐRÖK	TÜZZSONGLŐRÖK	

TALIZMÁN Majoros Ági Bábszínháza - Budapest	A MALACON NYERT KIRÁLYLÁNY Majorka Színház - Budapest	RÓKA SZOLGA Majorka Színház - Budapest	FILMVETÍTÉS TÉKASZTORIK	VITÉZ LÁSZLÓ ÉS VAS JULISKA Fabók Mancsi Bábszínháza - Zsámbék	FÉLKRAJČAROS Bab Társulat - Budapest
SZÍNHÁZ AZ EGÉSZ VILÁG avagy VIDOR-ral és fotókkal a Föld körül Sipos László kiállítása			SZÍNHÁZ AZ EGÉSZ VILÁG avagy VIDOR-ral és fotókkal a Föld körül Sipos László kiállítása		
FEJEDELMEINK „MESÉS” KINCSEI kiállítás			FEJEDELMEINK „MESÉS” KINCSEI kiállítás		
A 2016. ÉVI KÉPZŐMŰVÉSZETI ÖSZTÖNDÍJASOK kiállítása			A 2016. ÉVI KÉPZŐMŰVÉSZETI ÖSZTÖNDÍJASOK kiállítása		

DUMASZÍNHÁZ KOVÁCS ANDRÁS PÉTER ÓNÁLLÓ ESTJE	AZ UTÓLSÓ UTÁNI SZÓ JOGÁN			
ORGONAKONCERT				
MÁSODÁLLÁS	A SÓHER	HÁZIÚR KIADÓ		
HÁZIÚR KIADÓ	ROMAZURI	MÁSODÁLLÁS		
BRIDGET JONES BABÁT VÁR	ALIBI.COM	ALIBI.COM	HALÁLOS IRAMBAN 8.	HALÁLOS IRAMBAN 8.

NYÍREGYHÁZI PROGRAMOK II.

		08.26. SZOMBAT	08.27. VASÁRNP	08.28. HÉTFŐ
VÁROSHÁZA ELŐTT	16.00 16.30 17.00 koncertek alatt	STREET COMEDY SHOW BEAURINITY RIKE GÓLYALÁBASOK	MOLLINI RIKE STREET COMEDY SHOW GÓLYALÁBASOK	KOKSZI STREET COMEDY SHOW BEAURINITY GÓLYALÁBASOK
HÁZASSÁGKÖTŐ TEREM ELŐTT	16.00 17.00		OVIDUÓ MOLLINI	ART-ARIFF ART ARIFF
VÁROSALAPÍTÓK SZOBRA	17.00 17.30	OVIDUO BEAURINITY	BEAURINITY OVIDUÓ	RIKE KOKSZI
KOSSUTH TÉRI SZÓKÖKÚTNÁL	16.00-19.00	16.00 MOLLINI 16.00-18.00 LUCIANO 18.00 OVIDUÓ 16.00-19.00 BUBORÉKSHOW	17.00-19.00 LUCIANO 18.00 BEAURINITY 16.00-19.00 BUBORÉKSHOW	16.00 BEAURINITY 16.30 AGNI TRIOM 18.00 RIKE 16.00-19.00 BUBORÉKSHOW
KORZÓ ÉPÜLETE ELŐTT	16.30 17.30	17.30 MOLLINI	17.30 RIKE	16.30 JAZZMED BAND 17.30 AGNI TRIOM
DÓZSA GYÖRGY UTCA SÉTÁLO SZAKASZA	15.30 16.30	432 JAM PROJEKT DÓRA ÉS A FELFEDEZŐK	KELETI FRONT TIBI A HEGRYÓL	MENTHA PROJEKT BEATLESZ
HŐSÖK TERE	15.30			VIDÁM MANÓK
ORSZÁGZÁSZLÓ TÉR	16.00 16.40 17.20 18.00	ARTÉZIS MILORD DUÓ ARTÉZIS MILORD DUÓ	432 JAM PROJEKT TÜNDE ÉS PILA DUÓ 432 JAM PROJEKT TÜNDE ÉPS PILA DUÓ	IBRÁNYI ZENEISKOLA MIDNIGHT EXPRESS IBRÁNYI ZENEISKOLA MIDNIGHT EXPRESS

Augusztus 26. szombat – szeptember 2. szombat 15.30-19.00 - BELVÁROS

VIDOR AZ EGÉSZ (BEL)VÁROS

A belváros a fesztivál legfergetegesebb helyszíne, melynek programja évről-évre színesedik új fellépőkkel, programokkal. Az elmúlt években megismert arcok mellett számos újdonságra készüljenek az idelátogatók a fesztivál egész ideje alatt. Az alább felsorolt csapatokon kívül több helyszínen is találkozhatnak majd élőszobrokkal, gólyalábasokkal, karikatúristákkal, pantomimesekkel, de lesz jójó- és buborékshow is.

Agni Triom: Az Agni Triom új-cirkusz társulat kicsiknek és nagyoknak egyaránt vidámságot, kacagást varázsol elő bőrdíkjéből.

Art Ariff: Az együttes négy magyar artistával alakult, azzal a céllal, hogy a világ különböző színpadain szerzett tapasztalataikat együtt kamatoztathassák, és közös műsorban mutathassák be.

Beaurinity: A világ első női táncos-bűvész duója, akiknek műsorában a tánc és a bűvészet elválaszthatatlanul ötvöződik magában.

Csocsó bohóc: A humor nem tréfa, a bohóc is ember – vallja Csocsó bohóc. Műsora napról napra ezen mottót követve születik meg a VIDORon is.

Flip Unit Team: Magyarország első számú street akrobata csapata, amely ötvözi a freestyle akrobatika, a parkour és a capoeira látványos elemeit, ezeket egyedi showelemekkel fűszerezve.

Gyertyán Balázs: Különleges egyéniségével, lenyűgözi a közönséget, mutatványaival pedig megdöbbeníti a nézőket. A hazai bűvészet meghatározó személyisége.

Koksz: Ping-pong vagy foci, levegőben, kézben, lábon vagy fejen. Kókai Zoltán focisonglőrnek mindegy, csak labda legyen. A fesztiválon vele is találkozhatnak...

08.29. KEDD	08.30. SZERDA	08.31. CSÜTÖRTÖK	09.01. PÉNTEK	09.02. SZOMBAT
CSOCSÓ BOHÓC AGNI TRIOM STREET COMEDY SHOW GÓLYALÁBASOK	VARÁZS TAMÁS KOKSZI STREET COMEDY SHOW GÓLYALÁBASOK	CSOCSÓ BOHÓC FLIP UNIT TEAM STREET COMEDY SHOW GÓLYALÁBASOK	FLIP UNIT TEAM KOKSZI STREET COMEDY SHOW GÓLYALÁBASOK	STREET COMEDY SHOW FLIP UNIT TEAM STREET COMEDY SHOW
ART ARIFF ART ARIFF	AGNI TRIOM RIKE	KOKSZI VARÁZS TAMÁS	VARÁZS TAMÁS CSOCSÓ BOHÓC	
KOKSZI RIKE	VARÁZS TAMÁS CSOCSÓ BOHÓC	AGNI TRIOM KOKSZI	FLIP UNIT TEAM GYERTYÁN BALÁZS	CSOCSÓ BOHÓC FLIP UNIT TEAM
16.00 RIKE 17.30 AGNI TRIOM 18.00 KOKSZI 16.00-19.00 BUBORÉK SHOW	16.00 CSOCSÓ BOHÓC 17.00 AGNI TRIOM 18.00 RIKE 16.00-19.00 JOJÓ SHOW	16.00 VARÁZS TAMÁS 17.00 CSOCSÓ BOHÓC 18.00 AGNI TRIOM 16.00-19.00 JOJÓ SHOW	16.30 GYERTYÁN BALÁZS 17.30 KOKSZI 18.00 CSOCSÓ BOHÓC 16.00-19.00 JOJÓ SHOW	16.00 CSOCSÓ BOHÓC 18.30 GYERTYÁN BALÁZS 16.00-19.00 JOJÓ SHOW
CITROM BAND CSOCSÓ BOHÓC	MÚZEUM ROCK BAND KOKSZI	HANGSZOBRASS FLIP UNITI TEAM	SZABOLCS KONCERT FÚVÓSZENEKAR VARÁZS TAMÁS	VERY TAKE BAND GYERTYÁN BALÁZS
NAGY MÁRK, KEREZSI BLANKA ÉS A LIFESTLYE PERPETUUM	PERPETUUM POLIP BAND	LK BEAT SZÍVTIPROLL	BLACK STAGE PRÉMVADÁSZOK	LONG DUSTY ROAD MOJO MAN
VIDÁM MANÓK	VIDÁM MANÓK	VIDÁM MANÓK	VIDÁM MANÓK	
VIKÁR ZENEISKOLA LAKATOS-BOGDÁN DUÓ VIKÁR ZENEISKOLA LAKATOS-BOGDÁN DUÓ	VIVALDI ZENEISKOLA BRILLANTE KAMARA KÓRUS VIVALDI ZENEISKOLA BRILLANTE KAMARA KÓRUS	SZENT IMRE ZENEISKOLA GIRINCSI DUÓ MUZSIKA ZENEISKOLA GIRINCSI DUÓ	DEMECSERI ZENEISKOLA UKULELE TRIÓ ANDERZEN DUÓ UKULELE TRIÓ	TÜNETH EGYÜTTES BOGDÁN Z. ÉS BARÁTAI TÜNETH EGYÜTTES BOGDÁN Z. ÉS BARÁTAI

László Gyula: Focisonglőr Hajdúhadházi, aki olyanokat tud, mint a legnagyobb világsztárok, Messi, Ronaldo vagy Neymar.

Luciano: Mozgó élszobor kontakt zsonglőr mutatványával örvendeztetni meg a nagyérdeműt.

Mollini: Önfedelt szórakozásban, varázslatokban, vidámságban és humoros mutatványokban lehet része a közönségnek Mollinivel, a bűvészsel.

Oviduo: Halkabban! és Ne ordíts! című játékos bohóc-műsor kicsiknek és nagyoknak. De inkább kicsiknek. Idővel belőlük lesznek a nagyok.

Rike: Rike, a zsonglőr immár két évtizede kápráztatja el a nézőközönséget kreatív és humoros műsoraival. Hatalmas jógalabdákkal előadott lenyűgöző trükkjei pedig egyedülállóak a világon.

Street Comedy Show: Deborah Cattaneo légtornász és a Duotrixx stand up-zsonglőrei bűvölik majd el a járókelőket idén is.

Varázs Tamás: Varázs Tamás bohóc bűvész sokszínű bohóc-műsoraival elvárásolja az összes korosztályt kicsiktől a nagyokig.

A **Korzó épülete** előtt a hagyományos slágereket játszó hangosabb műfaj képviselteti magát. A három fúvószenekar (Citrom Band, HangSzoBrass, Szabolcs Koncert Fúvószenekar) mellett három rockzenét játszó együttes fellépésére kerül majd sor a helyszínen.

A **Dóza György utca sarkánál** a Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében már befutott zenekarok (Szívtiproll, LK Beat, Mentha Projekt stb.) mellett helyet kapnak a feltörekvő érdekes zenét játszó fiatal együttesek (Dóra és a felfedező, Black Stage, Perpetuum stb.) is.

A **Hősök terén** A Vidám Manók élőzenés interaktív műsorával hangolódhatnak rá a legkisebbek a báb-előadásokra. Az együttesrel közösen a gyerekek hangszerekkel ismerkedhetnek meg egy fergetegesen eltöltött program keretében.

Az **Országzászló téren**, mint új VIDOR helyszínen a megyében lévő zeneiskolák mutatkozhatnak be. Emellett – hogy ne csak a komolyzene képviselje magát – dzsessz muzsikával, valamint kisebb, szépen zenét játszó duókkal, triókkal találkozhatnak majd a muzsikakedvelők.

**PROGRAMOK
SZABOLCS-SZATMÁR-BEREG
MEGYÉBEN**

	08.26. SZOMBAT	08.27. VASÁRNAP	08.28. HÉTFŐ	08.29. KEDD	08.30. SZERDA	08.31. CSÜTÖRTÖK	09.01. PÉNTEK
AJAK Rozmaring Óvoda és Bölcsőde 11.00						SÁRKÁNYLÓ KRISZTIÁN Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza	
BAKTALÓRÁNHÁZA Dégenfeld Művelődési Központ, Könyvtár és Kastélymúzeum. 10.00					SÁRKÁNYLÓ KRISZTIÁN Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza		
FÁBIÁNHÁZA Napköziotthonos Óvoda Fábiánháza 10.00							SÁRKÁNYLÓ KRISZTIÁN Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza
FEHÉRGYARMAT Sz.-Sz.-B. Megyei Kórházak és Egyetemi Oktatókórház 10.00				BOHÓCDOKTOROK			
GYÖRTELEK Győrtelemi Napsugár Óvoda 14.00							SÁRKÁNYLÓ KRISZTIÁN Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza
ILK Ilki Általános Iskola 10.00				TALIZMÁN Majoros Ági Bábszínháza Budapest			
KISVÁRDA Felső-Szabolcsi Kórház 14.00				BOHÓCDOKTOROK			
KÓTAJ Gyöngyszem Óvoda 10.00						RÓKA SZOLGA Majorka Színház Budapest	
MÁRIAPÓCS Kulturális Központ 19.00				PRAH-MILLIOMOSOK Dézsavú Színkör Tiszavasvári			
MEZŐLADÁNY Művelődési Ház Mezőladány 10.00							VITÉZ LÁSZLÓ ÉS VAS JULISKA Fabók Mancsi Bábszínháza Zsámbék
NAGYCSERKESZ Művelődési Ház 18.30		A BEPÁRÁLT SZEMŰ PARASZT Kuckó Művészanya Debrecen					
NYÍRBÁTOR Nyírbátori Kulturális Központ 19.00			BOEING, BOEING Kontársulat Vásárosnamény				
NYÍRGELSE Művelődési Ház Nyírgelse 14.00					A BÁTOR KISKACSKÁK Burattino Bábszínház Nyíregyháza		
ÖKÖRITŐFÜLPÖS Művelődési Ház 18.00	A BEPÁRÁLT SZEMŰ PARASZT Kuckó Művészanya Debrecen						
PIRICESE Piricsesi Mesevár Óvoda és Konyha 10.00			ARANYHAIÚ KIRÁLYLÁNY Majoros Ági Bábszínháza Budapest				
RÉTKÖZBERENCSE Napköziotthonos Óvoda Rétközberencs 10.00							A BÁTOR KISKACSKÁK Burattino Bábszínház Nyíregyháza
ROHOD Mese-vár Óvoda 10.00					A BÁTOR KISKACSKÁK Burattino Bábszínház Nyíregyháza		
TEREM Integrált Közösségi és Szolgáltató Tér 10.00							PELIKÁNMA DÁR Majorka Színház Budapest
TISZALÖK Büntetés-végrehajtási Intézet 10.00					BEFODAD ÉS KITASZÍT A VILÁG Mácsai Pál és Huzella Péter estje Budapest		
VÁSÁROSNAMÉNY Művelődési Ház 19.00						PRAH-MILLIOMOSOK Dézsavú Színkör Tiszavasvári	

INGYENESI!

Augusztus 28. hétfő

19.00

SZÍNHÁZ

NYÍRBÁTOR

Nyírbátori Kulturális Központ

Kontársulat

Marc Camoletti

BOEING, BOEING – LESZÁLLÁS PÁRIZSBAN

Önfelelt jövedvet garantál a vásárosnaményi Kontársulat amatőr csoport előadása. A főhős Bernard francia sztárepítész, aki elegáns loft-lakásából Párizsra lát. Három menyasszonya van, akik a menetrend szerint elkerülik egymást. A házvezetőnő mindhárom nő izlését ismeri és készíti a különböző nemzetközi ételeket. Még arra sincs ideje, hogy felmondjon, mert a menü szinte óráról-óra változik. Ám Bernard korántsem hétköznapi menetrendjét váratlanul felborítják a Párizs feletti kedvezőtlen légköri viszonyok. Mi történik ekkor? Káosz és katasztrófa...

Bernard: RÁCZ RÓBERT; Robert: CSATHÓ NORBERT; Bertha: KISS IBOLYA ÉVA;
Jacqueline: FEJES VIKTÓRIA; Janet: NAGY CSILLA; Judith: HANYU ÉVA

Hang- és fénytechnika: TAKÁCS SÁNDOR

Rendező: RÁCZ JÁNOS

Rendezőasszisztens: SZIKLAI ERNŐ



INGYENESI!

Augusztus 29. kedd, 19.00

SZÍNHÁZ

MÁRIAPÓCS, Kulturális Központ

Spiró György

PRAH – MILLIOMOSOK

keserűkomédia

a DEZSAVÜ Színkör előadása

Feleség: JUHÁSZ BORI; Férj: KOKAS RÓBERT

Rendező: TÓTH ZOLTÁN LÁSZLÓ

Augusztus 31. csütörtök, 19.00

VÁSÁROSNAMÉNY

Művelődési Központ



Mindannyian arra várunk, hogy egyszer csak ránk mosolyog a szerencse. Sokan közülünk hétről hétre öt száma, öt kicsi ikszre bízunk és abban reménykedünk, hogy hátha a mi számainkat húzzák ki. Hogy ha nyernénk, megoldódna az életünk, sárga csekkjeink megszűnnének, utaznánk, adnánk a rokonoknak, barátainknak belőle, biztosan okosan befektetnénk.

A darab két szereplőjével, egy házaspárral megtörténik az a csoda, amiről a legtöbben csak álmodunk: öttalálatusuk van a lottón. Álmodozni könnyű, örülni viszont nehéz. A félelmetes fecni felszakítja bennük a mérgező múltat. A házaspár nem tud mit kezdeni az ölébe hullott lehetőséggel: hisz már nem vásárolhatják vissza az elmúlt éveket, és már nem válthatják meg a közös jövőjüket sem.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



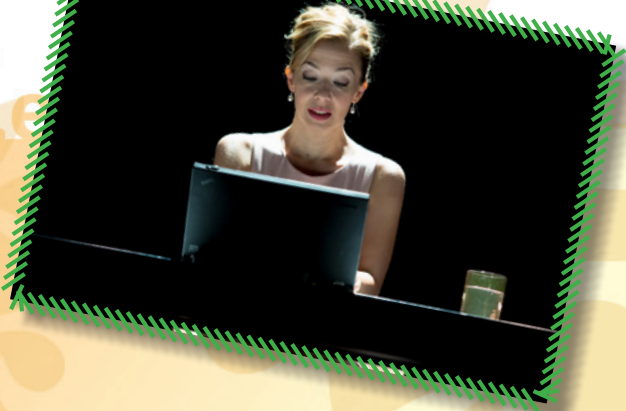
Augusztus 30. szerda

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Orlai Produkciós Iroda, Budapest



Billy van Zandt – Jane Milmore

BOCS, FÉLREMÉNT!

VÍGJÁTÉK

Fordította: Zöldi Gergely

Richard: SCHRUFF MILÁN
Stephanie: KOVÁCS PATRÍCIA
Peg: JÁRÓ ZSUZSA
George: MÉSZÁROS MÁTÉ
Wanda: PÉTER KATA

Jelmez: FEKETE GYÖRGYI
Díszlet: KHELL ZSOLT
Világítás: SZONDI GYÖRGY
Rendező munkatársa: SKRABÁN JUDIT
Producer: ORLAI TIBOR

Rendező: PACZOLAY BÉLA



Egy nagy lebukás szimfóniája, e-mailekben, telefonokon és csevegő-programokon előadva. Stephanie boldogan éli a hű feleségek életét: gondoskodik a háztartásról, neveli a gyerekeket - aztán egy napon kap saját számítógépet. Be is csap a mennykő. Érkezik egy furcsa üzenet a férjétől, talán nem is neki szánta? Csatlakozik Peg, a legjobb barátónő, hogy bosszút álljon az aljas férfinemen, és George, a legjobb barát, hogy mentse a menthetőt. De ki az a Wanda? Itt valami visszavonhatatlanul félrement. A nagy sikerű off-Broadway komédia valós történet, valós e-mailekből. Sokan játszhattak már valamelyik szerepét.

„Az a tanulság, hogy ne csaljuk meg a feleségünket, mert abból csak baj van.” (Mészáros Máté)

„Olyan ez az előadás, mint suttyomban pletykálni mások magánéletéről egy dupla tejszínhabos somlói mellett. Vagy harmadszorra is végignézni a Született feleségek első évadát. Hedonizmus, guilty pleasure.” www.revizoronline.com

Augusztus 30. szerda

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Játékszín, Budapest



Ray Cooney – John Chapman

KÖLCSÖNLAKÁS

BOHÓZAT KÉT RÉSZBEN

fordította: Hamvai Kornél

Philip Markham: LENGYEL TAMÁS
 Johanna Markham: LÉVAY VIKTÓRIA
 Henry Lodge: DEBRECZENY CSABA
 Linda Lodge: DOBÓ KATA
 Alistair Spenlow: MOLNÁR ÁRON
 Sylvie: ERDÉLYI TIMEA
 Tristan Pangbourne: KLEM VIKTOR
 Miss Cook: SZULÁK ANDREA
 Miss Wilkinson: SZABÓ ERIKA

Dramaturg: BÚSS GÁBOR OLIVÉR; Konzultáns: LŐKÖS ILDIKÓ; Dízlettervező: HORGAS PÉTER;
 Jelmeztervező: KOVÁCS YVETTE ALIDA; Ügyelő: KABÓDI SZILVIA; Súlyó: SAJBEN ANITA;
 Rendezőasszisztens: PETYI JÁNOS

Rendező: KAPITÁNY IVÁN

Az elegáns londoni emeleti lakás Philipé és Johannáé.

Hetek óta tartó renoválás, nagy fölfordulás.

Philip & Henry sikeres gyermekkönyv-kiadók, iroda a földszinten.

Henry nagy nőcsábász.

Philip a feleségével vendégségbe készül, addig Henry a volt barátnőjével randizna társa lakásában.

Nem tudja, hogy felesége is erre készül újdonsült lovagjával

S van, amiről egyikük sem tud: a fölüljításán dolgozó belsőépítész is épp szerelmi légyottra készül a szobalánnyal.

A teljes káosz közepébe érkezik meg váratlanul a meglehetősen prűd hírében álló híres mesekönyv-író, akire a kiadó már régóta fente a fogát...

Nem véletlenül nevezik Ray Cooney-t az angol Feydeau-nak. A közel ötven éve, 1969-ben írt vígjátékuk folyamatosan műsorán szerepel a világ színházainak. Ez sem véletlen.

„Ray Cooney és John Chapman darabjának olykor ötletesen felfrissített, huszonegyedik századba helyezett változata alkalmas arra, hogy elszórakoztassa a napi robot után kikapcsolódni vágyó színháznézőt.” *Tora7.hu*

„Minden túlzás nélkül állíthatom, hogy folytak a könnyeim a nevetéstől, mire a darab a tetőpontjára ért. Van, hogy egy darabot többször is szívesen megnéznek – nos, a „Kölcsönsház” egészen biztosan ilyen előadás lesz.” *www.comandsoda.com*

Augusztus 31. csütörtök

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Dumaszínház, Budapest



Vinnai András

FEAR THE SZAKNÉVSOR

RÉMTÖRTÉNETEK A SZOLGÁLTATÓI SZÉKTORBÓL

Szereplők:

RAINER-MICSINYEI NÓRA, SIPOS VERA, BÁNKI GERGELY, JANKOVICS PÉTER

Látvány: **KÁLMÁN ESZTER**

Produkción vezető: **MATTYASOVSKY-ZSOLNAY BÁLINT**

Rendezőasszisztens: **SZAKÁCS ZSUZSA/TOTOBÉ ANITA**

Rendező: **VINNAI ANDRÁS**

Érezte már azt, hogy a sorsa egy manikűrös kezében van? Szembesült már azzal, hogy egy temetkezési vállalkozó bármikor képes kirántani maga alól a talajt? Pironkodott már szoláriumban? Előfordult már önnel, hogy az otthonát hazavágta egy költöztető brigád? Csalta már törbe vívóoktatót? Tapasztalta már, hogy a felbérelt Mikulás elsiklott a dolgok felett? Vagy hogy jelen előadás színészei eljátsszák a becsületét? Féli ön a bébiszittereket, könyvelőket, pincéreket? Rosszul teszi, ha nem, mert mindannyian ki vagyunk szolgáltatva a szolgáltatói szektor kényének-kedvének. Vállalkozók ezrei fenik ránk a fogukat, hogy megkopasszanak, miután belesétáltunk apróbetűs csapdáikba. Ám az átveréseknek ezennel vége! Oktató jellegű szkeccselőadásunkkal most alaposan beletenyelünk a gyorstalpaló tanfolyamokba! Körmére nézünk a műkormösöknek! Derékba törjük a masszörök karrierjét! Nem hagyjuk, hogy egy sehonnai liftszerelő felhúzzon minket! Nem asszisztálunk tovább a személyi asszisztenseknek. Keményen berámolunk az optikusok szemé alá! Mindenükből kiforgatjuk a táncanárokat! Padlóra küldjük a parkettázókat! Nem nézzük el, ha a varrónőnél elszakad a cérna! És nem visszük el a balhét a teherautók helyett!

Persze ne feledjék, hogy a színház is csak szolgáltatás! Ha beülnek, garantáltan fel lesznek ültetve!

„Hiszen ez a mi fájó közös pontunk, az igazi nemzeti minimum, a múlt és jövőndő, amelyet megszervezve már e nép: az érzés, amikor kihívod a szerelőd, és tudod, mi lesz a vége.” www.szinhaz.net

„Ezt az előadást bizony mindenkinek látnia kell. Persze tudom én, hogy a színház is csak egy szolgáltatás, de jelen esetben a felhőtlen szórakozás (na és persze az oktatás) elmaradhatatlan mellékhatásai az előadásnak erre pedig Vinnai András és a színészek a garancia.” www.artiq.hu

Augusztus 31. csütörtök

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Orlai Produkciós Iroda, Budapest



Dés Mihály

PESTI BAROKK

VÍGJÁTÉK

Dés Mihály regényéből Kern András készített színpadi változatot

Szereplők:

**KERN ANDRÁS, SZABÓ KIMMEL TAMÁS, BÁNFALVI ESZTER/GRISNIK PETRA,
LÁSZLÓ LILI, SCHRUFF MILÁN, MÉSZÁROS MÁTÉ**

Dramaturg: UPOR LÁSZLÓ

Jelmez: CSELÉNYI NÓRA

Díszlet: ONDRASCHEK PÉTER

Rendező munkatársa: SKRABÁN JUDIT ÉS JÁNOSKA ZSUZSA

Grafika: CSÁFORDI LÁSZLÓ

Világítási terv: SZONDI GYÖRGY

Producer: ORLAI TIBOR

Rendező: GÖTTINGER PÁL

Budapesti bulik a nyolcvanas évek derekán. Szerelmi bonyodalmak, hódítások, megcsalások, barátságmitoszkok, be-súgók. A harmincegynéhány éves Koszta János otthonosan mozog ebben a világban, mégsem találja a helyét. A felhíguló Kádár-korszakban kell léteznie - szeretteit elengednie, zavaros nőügyeit tisztáznia, kezdődő felnőttiségét kitalálnia. Mennie vagy maradnia - közben pedig élnie. Honnan is kezdje? És hová juthat el? Mire megy azzal, hogy okosan látja élete hülyeségeit? Szerethető, szájalomra méltó, gyenge és erős felváltva.

Egyetlen stabil pont van az életében: a nagyanja...

És közben: pesti. Rendíthetetlenül pesti.

„Könnyed vígjátéknál súlyosabb, de azért mégsem véresen komoly darab a Pesti barokk. Kern András nagymamaként lubickol a szerepében, imádják a nézők, nem csoda: a világháború utáni visszaemlékezései, a kommunizmus legkeményebb éveit egy-egy mondattal tűpontosan érzékeltető 93 éves asszony maga a megtettesült nosztalgia, mindenki nagymamája.”

www.szabadjfold.hu

„Kern András gyűrtteti ezt a barokkot, tökéletes védjegyét adva annak a múlt század végi kornak, melytől nem tudunk elszakadni. Nem, mert bőrünkbe, zsigereinkbe ivódott annak minden elharapott vagy kimondott szava, hűmmögése, hang-lejtése.” www.potszefoglalo.hu

Szeptember 1. péntek

18.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

A Vörösmarty Színház és a
Rózsavölgyi Szalon Arts & Café
közös produkciója



Ivan Viripajev

ILLÚZIÓK

Albert: HIRTLING ISTVÁN
Margarite: VARGA MÁRIA
Sandra: TÓTH ILDIKÓ
Denny: DEBRECZENY CSABA

Díszlettervező: MAGYARÓSI ÉVA
Jelmeztervező: KÁRPÁTI ENIKÓ
Mozgás: BLASKÓ BORBÁLA
Zene: DOBRI DÁNIEL
Súgó-ügyelő-asszisztens: HORVÁTH IZA

Rendező: HARGITAI IVÁN

Két házaspár groteszk humorral megírt történetét négy színész meséli el. Az ötven éven át tartó, egymásba fonódó-gabalyodó történet során fokozatosan kiderül, hogy semmi sem az, aminek látszik, semmi nem úgy történt, ahogy a szereplők visszaemlékeznek az életükre. Az emberi érzelmek, az emberi emlékezet csupa illúzióból próbálja felépíteni a boldogságnak, a szerelemnek hitt légvárát. Az előadás fanyar, egyszerűen kacagtató és melankolikus hangvételével, nemes szórakoztatás keretében szól férfi és nő drámai felismeréséről.

Szeptember 1. péntek

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Vörösmarty Színház, Székesfehérvár

Korhatár: 15!



Háy János

A HERNER FERIKE FATERJA

GROTESZK KOMÉDIA

Krekács Béla: KÁDAS JÓZSEF

Banda Lajos: KRISZTIK CSABA

Herda Pityu: KRICSÁR KAMILL

Papi Jóska: JUHÁSZ ILLÉS

Marika: VARGA LILI

Rendőr, a Herner Ferike faterja: TÚZKŐ SÁNDOR

Asszony, a rendőr felesége, a Herner Ferike muterja: KERKAY RITA

Herner Ferike, a rendőr fia, tíz év körüli gyerek: SZOMOR BENEDEGÚZ

Látvány: BAGÓ BERTALAN

Zene: DOBRI DÁNIEL

Dramaturg: TUCSNI ANDRÁS

Ügyelő: HORVÁTH IZA

Rendezőasszisztens-súgó: BISCHOF ILDIKÓ

Rendező: BAGÓ BERTALAN

Háy János darabjában három generáció életének ideje találkozik, apák és fiaik a sorsszerűség, tradíciók, megmáshatatlanság és elkerülhetetlen bekövetkezések tanúiként ugyanazt a nevet viselik. Mit örökítünk tovább a gyerekeinknek? Mi történik, ha a más sorsát figyelve és minősítve egyszer csak önmagunkra ismerünk? – boncolgatja a kérdéseket a humorral fűszerezett profán istendráma. A karakterek, a nyelv, a közeg, a megnyilvánulások nevetségessége igencsak ismerős, mint ha csak a szomszédban történe... vagy velünk?

„Fel is csattan sokszor a kacagás, néha még akkor is, amikor inkább nyelni kellett volna egy nagyot a tehetetlen dühtől.” www.feol.hu

Szeptember 2. szombat

17.00 és 22.00

SZÍNHÁZ

Krúdy Kamara

Rózsavölgyi Szalon Arts
& Café, Budapest



Neil LaBute

VALAMI CSAJ(OK)

Fordította: Ungvári Zrínyi Ildikó

Szereplők: POKORNY LIA, ŐZE ÁRON

Díszlettervező: ENYVVÁRI PÉTER

Jelmeztervező: SÁNTHA BORCSA

Dramaturg: LÓKÓS ILDIKÓ

Rendező: NÉMETH KRISTÓF

Neil LaBute 2005-ben írt Valami csajok című komédiáját még abban az évben bemutatták Londonban, 2013-ban pedig film készült belőle.

Egy középkorú férfi nősülni készül – s elhatározza, végigjárja az élete nagy szerelmeit – valamennyiükkel hasonló szállodai szobában találkozik, más-más városokban (az első szerelem, a második az érzéki, a harmadik a különleges, a negyedik az igazi) – de nem lel megnyugvást, a nők sokkal többet értek-érnek nála – egy elrontott, gyáva élettel kell szembenéznie a végén... Szellemes képek, szórakoztató előadás alapanyaga – különösen, ha az összes nőt ugyanaz a színésznő játssza – bravúrszerep.

„Pokorny Lia számára igazi jutalomjáték a négy nő szerepe.” www.index.hu

„Egy előadásban négy női sorsot bemutatni igazi bravúrszerep, számos színésznő örömmel venné, még akkor is, ha egy bulvárdarabról van szó. A művész jól kihasználja a jó lehetőséget és valóban négy különböző nőt látunk általa.” mezeinezo.blog.hu

Szeptember 2. szombat

19.00

SZÍNHÁZ

Nagyszínpad

Latinovits Színház, Budaörs



Alfonso Paso

HAZUDJ INKÁBB, KEDVESEM!

Fordította: Horvát János

Julia: SZAMOSI ZSÓFIA m.v.

Elisa: BOHOCZKI SÁRA

Lorenzo: CHOVÁN GÁBOR

Carlos: MARTON RÓBERT m.v.

Juan: BÖRÖNDI BENCE

Bermés: BREGYÁN PÉTER

Rosa: PÁDER PETRA

Rendőr: KERESZTÉNY TAMÁS m.v.

zene: Zságer-Varga Ákos

díszlet: Znamenák István

jelmez: Cselényi Nóra

a rendező munkatársa: Juhász Gabriella

súgó: Mészáros Csilla

Rendező: ZNAMENÁK ISTVÁN

Hazudni rossz, értem?

Bár néha kétségtelenül muszáj: hol a helyzet hozza úgy, hol a jellem parancsolja meg, hol pedig a szenvedély diktálja így. Ezúttal eme harmadik eset esete forog fenn: jólét-szülte, unalom-nemzette hazugságok hálóját csodálhatjuk meg, valamint a folyamatot, melynek során fent említett háló egyre tágabb, egyre áthatolhatatlanabb – és a maga módján egyre szórakoztatóbb lesz, olyannyira szórakoztató, hogy halálra (olykor a szó legszorosabb értelmében) röhögjük magunkat, mire kikeveredünk belőle.

De ha mégsem, és élve gabalyodnánk ki a hálóból, akkor örömmel üdvözölhetjük magunkat a valóságban, ami – többek között – arról nevezetes, hogy nincs a világnak az a szemszedett hazugsága, amelynek esélye volna felvenni vele a versenyt.

„Az eredmény egy nagyon vicces előadás.” www.revizoronline.com

„A latin szappanopera paródiának is felfogható előadást a színészek kisugárzó örömmel adják elő.” www.budaorsinfo.hu

AUGUSZTUS 26. SZOMBAT – SZEPTEMBER 2. SZOMBAT

17.00 ÉS 20.00

IRODALOM

MŰvész STÚDIÓ, Bethlen Gábor u. 14.

INGYENES!

Augusztus 26. szombat

17.00

BESZÉLGETÉS SZABÓ BORBÁLA ÍRÓVAL



Pont a Nyíregyházán bemutatott Lóra és Epika c. darabjával nyerte el a Kritikusok Díját évekkkel ezelőtt – vagyis ezer áttételen keresztül, de kicsit innen is indult a pályája. Most Göttinger Pállal, az akkori előadás rendezőjével, a színház mostani főrendezőjével beszélget a pályakezdés éveiről – és hogy a befutásnak mi volt az útja, egyáltalán: van ilyen, hogy valaki szerzőként befutott? Szó esik majd írószágról, dramaturgságról és anyaságról – ezek mentén pedig a Szülői értekezlet c. versenyprogrambéli előadásról is, melynek írója és egyik szereplője is.

INGYENES!

Augusztus 28. hétfő

17.00

„NEM MIND ARANY” humoros írások/átiratok Arany János nyomán.



A Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Szemle és A Vörös Postakocsi koprodukciója.

De nem ám! Ugyanis van itt minden: az Arany János-emlékvé alkalmából A Vörös Postakocsi és a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Szemle írói–költői rendhagyó irodalom óra keretében bemutatják elmélyült kutatásaik eredményeit: közé teszik Arany ismeretlen műveit, meg nem írt verseit, leveleit és tanulmányait. Felolvassák – többek között – a Toldi eddig publikálatlan énekét, amelyben Miklós ellátogatott a VIDOR Fesztiválra, majd megismerhetjük a Családi kör, illetve az Agnes asszony és a Szondi két apródja borzasztó variációit. Ha ez nem lenne elég, belepillanthatunk Petőfi Sándor Barguzinból Aranyynak küldött leveleibe, végül pedig A walesi bárdok szerzőjének a Móricz Zsigmond Színház előadásairól szóló színikritikáiba is... Szerzők: Béres Tamás, Csabai László, Gerliczki András, Kulin Borbála, Kürti László, Oláh András, Nagy Zsuka.

Rendező: Karádi Zsolt.

INGYENES!

Augusztus 29. kedd

17.00

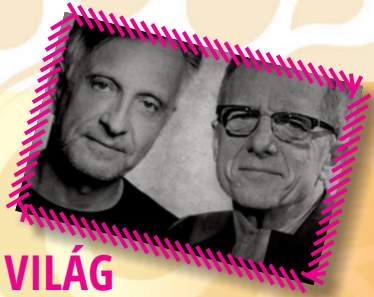
A HARMADIK NYÍRSÉGI LIMERICK BAJNOKSÁG DÖNTŐJE



A már hagyományossá vált versengés döntőjét ezúttal is Illyés Ákos, a Móricz Zsigmond Színház művésze rendezi. Közreműködnek a társulat tagjai: Kuthy Patrícia, Jenei Judit, Nyomtató Enikő, Horváth Viktor, Horváth Sebestyén Sándor és Göttinger Pál.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

Augusztus 29. kedd
20.00
Jegyár: 1500,- Ft



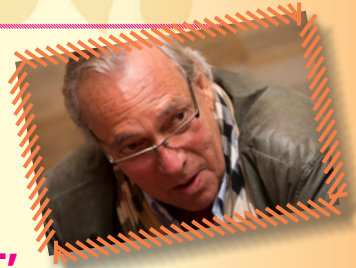
BEFOGAD ÉS KITASZÍT A VILÁG

Mácsai Pál és Huzella Péter Villon-estje

François Villon versei: Az előadás kétszemélyes zenés színház, amelyben Huzella Péter a régi Kaláka együttes Villon-lemezén megjelent dalait és új szerzeményeit énekl, Mácsai Pál pedig nem csak mondja, játssza, éli a verseket, hanem énekel és gitározik is. Igazi különlegesség, izgalmas kaland Villon mindig érvényes, örök emberi szövegeit hallani közel félévezredes távoból, az új, a harmadik évezredben. A dallamanyagról tudni kell, hogy egyrészt a Kaláka, másrészt régi breton dallamok, illetve saját szerzemények felhasználásával állította össze Mácsai Pál és Huzella Péter az est anyagát.

Augusztus 30. szerda
17.00

BESZÉLGETÉS BENEDEK MIKLÓSSAL, A ZSÚRI ELNÖKÉVEL



Makk Károly után ettől az évtől Benedek Miklós a VIDOR zsűrijének elnöke. A lexikonban ez áll róla: „Játékát kulturáltság, fegyelem, rendkívüli stílusérzék, fanyar humor, ironikus okosság jellemzi. Szerepeinek elmélyült, aprólékos kidolgozottsága sajátosan harmonizál személyiségével, külső megjelenésével.” Itt az alkalom, hogy a nyíregyházi közönség Sediánszky Nóra dramaturg segítségével személyesen is megszólítsa ezt a nagyszerű művészt, és a szikár lexikon sorok mögé kérdezve ismerkedjen meg a VIDOR-család új tagjával, a Katona alapító tagjával, közel kétszáz különféle produkció alkotójával, a ma is aktív és rengeteget játszó Benedek Miklóssal.

Augusztus 31. csütörtök
17.00

MŰVÉSZASZTAL (1.) MESE, MESE, MÁTKA... FELNÖTTEKNEK



A Vörös Postakocsi és a MórícZ Zsigmond Színház közös programja. Vendég: Boldizsár Ildikó író, mesekutató, meseterapeuta. Házigazda: Kováts Judit író. Közreműködők: Rák Zoltán, Dézsi Darinka, Kosik Anita és Gulácsi Tamás színművészek. A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap és a Szépirodák Társasága támogatja.

INGYENES!

Augusztus 31. csütörtök
20.00

HELYSZÍN A KRÚDY KAMARA!

BESZÉLGETÉS VINNAI ANDRÁS ÍRÓVAL

A fiatal szerző máris hatalmas, szerzteágazó életművet tudhat maga mögött. A nyíregyházi közönség Bodó Viktor alkotótársaként ismerheti, de önálló munkái is folyamatosan műsoron vannak a főváros és az ország színházaiban. Játszották darabjait többek közt a budapesti Katona József Színházban, a Szutnyik Hajózási Társaságnál, a Thália Színházban, a Szegedi Nemzeti Színházban, Marosvásárhelyen, Szabadkán és Temesváron is, de dolgozott íróként, rendezőként vagy színészként olyan különleges műhelyekben is, mint a Dumaszínház, a Gólem Színház, a TAP Színház, a Nézőművészeti Kft., a pesti és a kaposvári színiegyetemek, vagy éppen a Krétakör. Rendezői között a már említett Bodó Viktor mellett olyan neveket találunk, mint Alföldi Róbert, Anger Zsolt, Árkosi Árpád, Dömötör András, Gothár Péter, Keresztes Attila, Keszég László, Rusznyák Gábor, Schilling Árpád, Vajdai Vilmos – és a mostani beszélgetést vezető Göttinger Pál. Találkozzanak ezzel az ellenállhatatlan humorú, zabolátlan szabadságot árasztó íróval – és darabjával, amely a versenyprogramban szerepel idén.



INGYENES!

Szeptember 1. péntek
17.00

IRODALMI KÁVÉHÁZ – HUMOR A GYERMEKIRODALOMBAN

Mesedélután - Nyakigláb Nyuzsi és Tök Magda

Gáti István költő, műfordító (a Móra Kiadó szerzője) arra a lehetetlennek tűnő feladatra vállalkozik, hogy az iskolakezdés első napján megnevegye a diákokat, szüeleiket és minden meseszerető felnőttet. A játékos, interaktív mesedélután a szerző a kultikus finn gyerekkönyvíró, Kirsi Kunas Nyakigláb Nyuzsi bukfencei című művéről mesél, amelyet az idei Könyvhétre fordított le, majd Tök Magda kalandjai című készülő verses meseregényéből is felolvas. A diákok, kicsik és nagyok pedig garantáltan dőlni fognak a nevetéstől.

Házigazda: Béres Tamás író, szerkesztő.



INGYENES!

INGYENES!

Szeptember 2. szombat
17.00

BESZÉLGETÉS SPIRÓ GYÖRGY ÍRÓVAL

Spiró György a kortárs magyar irodalom élő klasszikusa, egyik legizgalmasabb alakja, drámáival, alkotásaival folyamatosan jelen van a színpadi életben is. Munkásságát számos díjjal elismerték (Szép Ernő-díj, Kossuth-díj, Artisjus Irodalmi Nagydíj), 2005-ben megjelent Fogság című regénye hatalmas irodalmi sikert aratott, igazi szenzációnak számított. Spiró azon kevés alkotók közé tartozik, aki a színház világát nem csak kívülről, belülről is jól ismeri: dramaturg volt a kaposvári Csiky Gergely Színházban és a budapesti Nemzeti Színházban, 1992 és 1995 között a szolnoki Szigligeti Színház igazgatója volt, 2016 óta a Szegedi Nemzeti Színház művészeti főtanácsadója. Erről és gazdag pályafutása számtalan állomásáról is lesz szó a kötetlen beszélgetés során, melynek alkalmával egy előadóként, beszélgetőpartnerként is lebilincselő kortárs művésszel találkozhatunk.

„Az, hogy valaki író, magánügy, kívülről nem lehet beleszólni. Bármilyen történt is, sose vették el a kedvem tőle.”

A beszélgetést vezeti: Sediánszky Nóra dramaturg



IRODALOM (MŰVÉSZ STÚDIÓ)

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SEPT. 2.

INGYENES!

KONCERT
Augusztus 27. vasárnap
16.30
NYÍREGYHÁZI ZSIDÓ
HITKÖZSÉG ZSINAGÓGÁJA
Mártírok tere 6.



OPERA A ZSINAGÓGÁBAN

Népszerű operadallamok csendülnek fel a nyíregyházi zsinagógóban. A VIDOR Fesztivál keretén belül megrendezésre kerülő koncerten hallhatják többek között Mozart, Verdi, Puccini és Erkel operáinak legismertebb és legszebb dallamait két fiatal operaénekes-művész előadásában.

Nagy Kíra szoprán operaénekesnő a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karán szerzett énekművészi diplomát, jelenleg a debreceni Csokonai Nemzeti Színház operatársulatának tagja. Repertoárján szerepel számos operaszerep, de operett- és oratórium-énekesként is bizonyította már tehetségét.

Biri Gergely neve sok helybéli számára hangozhat ismerősen, ugyanis a nyíregyházi születésű tenorista Szabó Dénes Kossuth-díjas karnagy tanítványaként nevelkedett a Kodály Zoltán Általános Iskolában, majd éveken keresztül a Szabó Soma vezette Cantemus Vegyeskarral koncertezett világszerte. Idén szerezte meg mesterfokozatú operaénekesi diplomáját a Debreceni Egyetemen. Operaénekesként többek között Don Ottavio (Mozart: Don Giovanni), Nemorino (Donizetti: Szerelmi bájital) Ottó (Erkel: Bánk bán) szerepeiben láthatta a közönség a debreceni Csokonai Nemzeti Színházban.

Zongorán közreműködik Anducska Katalin zongoraművész, aki a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának mesteroktatója immár másfél évtizede, és nem mellesleg, a nyíregyházi Zeneművészeti Szakiskola egykori növendéke.

INGYENES!

KONCERT
Augusztus 29. kedd
16.30
Római Katolikus Társszékesegyház
Kossuth tér 4.



ORGONAKONCERT A VIDOR FESZTIVÁLON

Az orgonakoncerteknek a VIDOR Fesztiválon immár több éves hagyománya van Nyíregyházán.

A 2017-es VIDOR Fesztiválon igazi kuriózzal szeretnénk megajándékozni a közönséget. Az orgonazene mellett egy társzművészeti ág, a színművészet is fontos szerephez fog jutni. Nyíregyházi ősbemutatóként Petr Eben cseh zeneszerző Job című orgonaciklusát tervezzük megszólaltatni.

Az orgonaciklus előadója Kiss Zoltán orgonaművész, a Vikár Sándor Zenei Alapfokú Művészeti Iskola tanára, az Evangélikus Nagytemplom orgonistája lesz, a narrátor szerepére pedig Tirpák Ferencet, a Vikár Sándor Zenei Alapfokú Művészeti Iskola tanárát a Magyarok Nagyasszonya Társszékesegyház egyházenésztét kértük fel.

Az Evangélikus Nagytemplom belső restaurálási munkálatai miatt, megváltozott helyszínen a Nyíregyházi Magyarok Nagyasszonya Római Katolikus Társszékesegyházban tartjuk meg a koncertet.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

SZÍNHÁZ

Augusztus 30. szerda

16.30

NYÍREGYHÁZI ZSIDÓ HITKÖZSÉG ZSINAGÓGÁJA

Mártírok tere 6.



AZ UTOLSÓ UTÁNI SZÓ JOGÁN

víg monodráma

Nyíregyházi író, nyíregyházi előadóművész a Nyíregyházi Zsinagógában, a nyíregyházi VIDOR Fesztiválon, ösbemutatón a nyíregyházi közönség által is szeretett Rejtő Jenő életéről, intimitásairól és művészetéről hallhat, persze sok humorral, hiszen Rejtőről van szó! Egy Nagy Égi Zárt (irodalmi) Tárgyaláson vagyunk, ahová az ítések Rejtő Jenő szellemét idézik meg. És ő jön, hiszen itt él közöttünk, bennünk, fűszerezi mindennapjainkat, kacagtat. Barátai, tanúi, főhősei által járjuk végig a kort, amelyben élt, s kukkantunk bele műveibe. Hiszen, ha az író a barátai s általa kreált barátai, a főhősei sem védik meg... Piszkos Fred, Fülöp Jimmy és a többiek felvonulnak, hogy odaálljanak barátjuk, alkotójuk, Rejtő Jenő mellé. (Aki nem szeret kacagni, az ne jöjjön el! Aki eljön, annak garantáltan – nem garantálunk semmit!)

szerző: Petrusák János; előadja: Illyés Péter

SZÍNHÁZ

Augusztus 29. kedd 10.00

BÜNTETÉS-VÉGREHAJTÁSI INTÉZET

Nyíregyháza, Bujtos u. 5.

Augusztus 30. szerda 10.00

BÜNTETÉS-VÉGREHAJTÁSI INTÉZET

Tiszalök



BEFOGAD ÉS KITASZÍT A VILÁG

François Villon versei, balladái

A verseket Mácsai Pál színművész tolmácsolja, a dalokat Huzella Péter énekli.

François Villon, a középkori francia költő, az alanyi költészet megteremtője máig ható gondolatait tolmácsolja a színész és az énekes. Elhangzanak a Nagy Testamentum balladái és versei, valamint Villon legismertebb, legjelentősebb költeményei. Huzella Péter a Kaláka együttes Villon-lemezén megjelent dalait énekli kiegészítve új kompozíciókkal, Mácsai Pál pedig nemcsak mondja, játssza a verseket, hanem énekel és gitározik is.

Villon költészetét a magyar líra legnagyobbjai – Szabó Lőrinc, József Attila, Mészöly Dezső, Illyés Gyula, Vas István, Orbán Ottó és Faludy György – fordították úgy, hogy a ma embere magára ismer az idő távolából üzenő költő esendőségében is nagyszerű önarcképeben.

NYÍREGYHÁZA, 2017. AUG. 25. – SZEPT. 2.

ZÁRTKÖRŰ

INGYENES!

Augusztus 26. szombat – szeptember 1. péntek
minden nap 16.00 órától

GYEREKELŐADÁSOK

eső esetén a Korzó „A” épület földszintjén

Hősök tere

ELŐADÁSOK A LEGKISEBBEK KEDVÉRE

08.26. SZOMBAT	NYILVÁNOS AKASZTÁS - Kajárpéci Vízevü, Kajárpéc
08.27. VASÁRNAS	A PARADICSOMJÁRÓ DEÁK - Kuckó Művészanya, Debrecen
08.28. HÉTFŐ	ARANYHAJÚ KIRÁLYLÁNY - Majoros Ági Bábszínháza, Budapest
08.29. KEDD	TALIZMÁN - Majoros Ági Bábszínháza, Budapest
08.30. SZERDA	A MALACON NYERT KIRÁLYLÁNY - Majorka Színház, Budapest
08.31. CSÜTÖRTÖK	RÓKA SZOLGA - Majorka Színház, Budapest
09.01. PÉNTEK	VITÉZ LÁSZLÓ ÉS VAS JULISKA - Fabók Mancsi Bábszínháza, Zsámbék
09.02. SZOMBAT	FÉLKRAJCSÁROS - Bab Társulat, Budapest

DUMASZÍNHÁZ

Augusztus 26. szombat – augusztus 29. kedd

VÁCI MIHÁLY KULTURÁLIS KÖZPONT

Szabadság tér 9.

VIDOR DUMASZÍNHÁZ

Jegyár: 2900,- Ft



A korábbi években megszokott módon, idén sem maradnak stand-up sztárok nélkül a VIDOR Fesztivál látogatói. A Magyarországon (is) hihetetlenül népszerű műfaj titka a kendőzetlenül valóságos személyiségekben rejlik, akik közül a legnépszerűbbek idén is láthatók lesznek a VMKK-ban.

26. szombat 19.00

27. vasárnap 18.00

28. hétfő 19.00

29. kedd 19.00

BORSODI HOMÁLYOS - ARANYOSI PÉTER ÖNÁLLÓ ESTJE

TV-LACI – A VILÁG ÉS AMI HELYETTE VAN - HADHÁZI LÁSZLÓ ÖNÁLLÓ ESTJE

KIS EMBER NAGY GONDDAL JÁR - DOMBÓVÁRI ISTVÁN ÖNÁLLÓ ESTJE

VIHAR A BILIBEN - KOVÁCS ANDRÁS PÉTER ÖNÁLLÓ ESTJE

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



INGYENES!

Augusztus 26. szombat 16.00

eső esetén a Korzó „A” épület földszintjén

NYILVÁNOS AKASZTÁS, AVAGY SOBRI JÓSKA SZÍNRE LÉP

vásári vérfürdő - KAJÁRPÉCI VÍZIREVÜ - KAJÁRPÉC

A Kajárpéci Vízirevü Végrehajtó Testülete közhírré téteti minden erős idegzetű polgárnak, hogy hosszú idő óta először, nyilvános akasztás lesz a főtéren. Habár a szervezők és a Csendőrség minden óvintézkedést megtesz, mégsem zárható ki, hogy az elvetemült rabló egykori cimborái kísérletet tesznek annak kiszabadítására, így a kivégzésen mindenki csak saját felelősségére vehet részt!



Augusztus 27. vasárnap 16.00

eső esetén a Korzó „A” épület földszintjén

KUCKÓ MŰVÉSZTANYA DEBRECEN

A PARADICSOMJÁRÓ DEÁK

középkori vásári komédia

„Én, az országút hercege – Meztílabas János – megérkeztem az álszentség, a butaság és az irigység hajlékába!
Itt – ha eszemmel élek – jól lakhatok és elmulathatok egy darabig!”



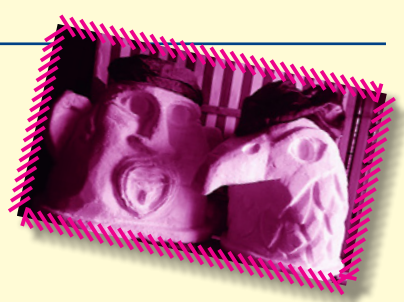
Szeptember 2. szombat 16.00

eső esetén a Korzó „A” épület földszintjén

BAB TÁRSULAT BUDAPEST

FÉLKRAJCSÁROS **magyar népmese alapján**

Akción tűzön, vízen, levegőben! Kinek van igaza? Mitől fél a krajcár? Mindez kiderül a Császár és a Kakas történetéből a Bab Társulat szerint...



Augusztus 26. szombat

18.00

ÖKORITÓFÜLPÖS
Művelődési Ház

KUCKÓ MŰVÉSZTANYA DEBRECEN

A BEPÁRÁLT SZEMŰ PARASZT **a szomszéddal megesett, cifra históriák**

Augusztus 27. vasárnap

18.30

NAGYCSERKESZ
Művelődési Ház

„Mily gyakori baj a pára, én is tudom valahára! Azt hittem, hogy nyitott szemmel mindent jól láthat az ember!”

Játszó személyek: Bolla Bence József, Gyöngyösi Imre Tamás, Kovács István, Pánya Péter, Sólyom Katalin, Szentgyörgyi Anna, Szentgyörgyi Rozi

A történeteket színpadra (rétre, utcára, árokpartra) alkalmazta: Szentgyörgyi Rozi



Augusztus 28. hétfő 10.00
PIRICSE
Piricsei Mesevár Óvoda és Konyha

ZÁRTKÖRŰ

MAJOROS ÁGI BÁBSZÍNHÁZA, BUDAPEST

ARANYHAJÚ KIRÁLYLÁNY

Volt egyszer egy királylány, aki nagy szomorúságban élt. Nézegette magát a tükörben, s ettől még szomorúbb lett. Megsimogatta kopasz fejét, és azt mondta: Jaj. Míg nem aztán érkezik egy találós kérdés: vajon a mesének miért az a címe, hogy aranyhajú királylány? Bizony, a királylánynak valahogy szép aranyhaja lett. És hogyan? Megtudja, aki megnézi az előadást!

Augusztus 29. kedd 10.00
ILK
Ilki Általános Iskola

ZÁRTKÖRŰ

MAJOROS ÁGI BÁBSZÍNHÁZA, BUDAPEST

TALIZMÁN

Hordó Henrik, Bohémia uralkodója nem akar király lenni, ezért egy másik országba költözik mint ezermester. Mesékben minden bonyodalom ebből származik... Hősünk, Henrikfia Ferdinánd, nem ismerheti hercegi származását. Liftes fiúként beleszeret Telhetetlen Tóbiás király leányába, Csiperke királykisasszonyba. A rangbeli különbség miatt senki sem néz jó szemmel a fiatalokra, megindul az udvari intrika ellenük. Henrik egyetlen kincse a talizmán, amelyet születésekor Tündérkeresztanyja tett a párnája alá. Játékunk során sok csodás és veszélyes kaland után kiderül, hogy segít a talizmán megtalálni a boldogságot.

Augusztus 30. szerda 10.00
BAKTALÓRÁNTHÁZA
Dégenfeld Művelődési Központ,
Könyvtár és Kastélymúzeum

Augusztus 31. csütörtök 11.00
AJAK
Rozmaring Óvoda és Bölcsőde

Szeptember 1. péntek 10.00
FÁBIÁNHÁZA
Napköziotthonos Óvoda

Szeptember 1. péntek 14.00
GYŐRTELEK
Győrteleki Napsugár Óvoda

MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ, NYÍREGYHÁZA

SÁRKÁNYÖLŐ KRISZTIÁN

mesés lovagi torna

Játsszák: KOSIK ANITA, RÁK ZOLTÁN, ILLYÉS ÁKOS, DÉZSI DARINKA

„Na, hadd látom, van-e itt olyan bátor vitéz, aki akár még a sárkánnyal is szembeszállna, hogy megmentsé Mufurka királykisasszonyt?” A Regős kérdésre ilyenkor, optimális esetben, akadnak jelentkezők. „De mondjátok csak, nem féltek a három próbától. Na, akkor ki is választok három lovagot. Te, te és te, gyertek föl ide a színpadra...” És ekkor kezdetét veszi a lovagi torna, ami fantáziánktól függően lehet a régiekre emlékeztető kopjás-lándzsás viadal, vagy bármely labdajáték, fánkevő verseny, kockatorony-építés.

Janik László, eredetileg bábjátéknak íródott mesejátéka emberjátékká transzponálódik színészeink és a színpadra felözlő, virágot, állatot, sárkányt és napocsákat megszemélyesítő gyerekek által.

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



ZÁRTKÖRŰ

INGYENES!

BÁBSZÍNHÁZ BÁBSZÍNHÁZ BÁBSZÍNHÁZ BÁBSZÍNHÁZ

Augusztus 30. szerda 10.00
ROHOD
Mese-vár Óvoda

Augusztus 30. szerda 14.00
NYÍRGESE
Művelődési Ház

Szeptember 1. péntek 10.00
RÉTKÖZBERENCS
Napköziotthonos Óvoda

BURATTINO BÁBSZÍNHÁZ, NYÍREGYHÁZA

A BÁTOR KISKACSAK

zenés bábjáték

„Zöldségen él évek óta,
 Büntiből a csele róka!
 De unja már a vega kaját,
 Megkívánt egy sárga kacscát.
 Terve ravasz, de ráfizet!
 Ihat rá majd hideg vizet!”

A Bátor kiskacsák két erdőszélén élő kiskacsáról szól, akiket a Róka különféle fortélyokkal próbál elkapni. Nagyon vidám és szórakoztató jelenetek láthatóak, illetve modern dalbetétek hallhatóak benne.



Augusztus 30. szerda 16.00
NYÍREGYHÁZA
Hősök tere
 eső esetén a Korzó „A”épület földszintjén

MAJORKA SZÍNHÁZ, BUDAPEST

A MALACON NYERT KIRÁLYLÁNY

Amikor János, a kanászlegény furulyázásba fog, malacai úgy táncolnak, hogy kacag, aki látja. Megtetszik ez a királynálynak is. Kéri Jánost, adna neki egyet. Ad is a legény jó szívvvel, de nem ám pénzért. Hogy mi a malac ára, a néző csak sejtetheti, látni azonban nem látja. Majd kiderül a mese végén. Addig hősünk még túlad a többi két malacon is, elindul, hogy feleségül vegye a királynényt. Találkozik egy rátarti gróffal, aki ugyanerre pályázik. Szabadtűzön elégetik egymás kabátját, majd a király előtt jól felelnek a kérdések kérdésére. De melyiküké lesz a királynény keze?

Kiderül a Majorka Színház meséjéből, amelyben látványos-humoros, új színpadi megoldások és a megszokott színvonallú majorka-stílus szórakoztatja a nagyérdeműt.



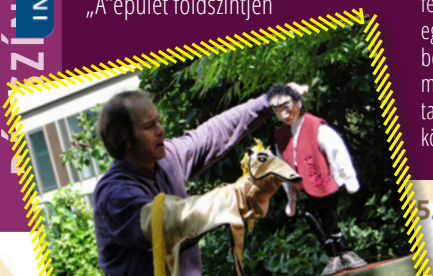
Augusztus 31. csütörtök, 10.00
KÓTAJ
Gyöngyszem Óvoda

MAJORKA SZÍNHÁZ, BUDAPEST

RÓKA SZOLGA

Augusztus 31. csütörtök 16.00
NYÍREGYHÁZA
Hősök tere
 eső esetén a Korzó
 „A”épület földszintjén

Volt egy király réges-régen, ifjú, nyalka, nőtlen. Országában rendjén mentek a dolgok, így hát elindulhatott feleséget keresni. De ki segíthet megtalálni neki a színében változó leányt, akit Ozzy- Gozzy, a megdöbbentő külsejű, de felettébb jóakaratóú jónő irt föl neki receptre? A címből már sejtethető, hogy egy csapdából kiszabadított róka- és persze a közönség, hiszen ismét egy vérbeli Majorka Színház produkció került a színpadra. Az előadásban látható egy magától seprő seprű, egy szellemidéző cajon dob, és egy rejtélyes bűvészműtatvány, melynek során a róka mindig biztosan szolgálja ki, hogy hová rejtette a közönség a királynény gyűrűjét.



INGYENES!

Szeptember 1. péntek 10.00
TEREM
Integrált Közösségi és
Szolgáltató tér



Szeptember 1. péntek 15.00
NYÍREGYHÁZA-SÓSTÓ
Nyiregyházi Arany János Gimnázium,
Ált. Iskola és Kollégium Szabó Lőrinc Tagintézmény

MAJORKA SZÍNHÁZ, BUDAPEST

PELIKÁNMADÁR

Akit érdekel az örök fiatalág titka, jól teszi, ha megnézi ezt az előadást. És mivel a gyerekek is folyton öregszenek, nekik sem árt figyelniük. Van nekünk egy pelikánmadarunk. Aki ennek az énekét hallja, egyből megfiatalodik. Hanem ezt a madarat előbb meg kell találni az Óperenciás tenger túlsó partján, ahová közönséges közlekedési eszközzel el sem lehet jutni. Nem baj, segítünk! Ha van olyan legény még a mai világban, aki vállalja a veszélyt, nem riad vissza az isolygó-pisolygó gonosz boszorkánytól, a szúnyog-, a hal- és az egérkirálytól, akinek helyén az esze meg a szíve, akkor van remény. Akkor a király, kinek egyik szeme sír, a másik nevet, teljesen mosolygós lesz. Az előadás valószínű mellékhatása gyerekek számára 45 perc öregedés, felnőtteknél akár több év fiatalodás!

INGYENES!

Szeptember 1. péntek 10.00
MEZŐLADÁNY
Művelődési Ház



Szeptember 1. péntek 16.00
NYÍREGYHÁZA
Hősök tere
eső esetén a Korzó „A” épület földszintjén

FABÓK MANCSI BÁBSZÍNHÁZA, ZSÁMBÉK

VITÉZ LÁSZLÓ ÉS VAS JULISKA

Ismeritek-e Vitéz Lászlót? S az ő csuda egy beszédét? Láttatok-e, mint küzd nagymamucikája báli legyezőjével sok gonoszok ellen? S ha hallottatok is órula, ismeritek-e Vas Juliskát? Tudjátok-e mint aprít pokolfiakat seprűjével, s pusztá két kezével? S láttatok-e már igaz, szép szerelmet? Hát jertek, serkenjete! Tekintsétek Őket, kiknek félelme nincsen, s kiknek ölése Halált is legyőzi!

Írta, rendezte és játssza: Fabók Mariann

INGYENES!

Szeptember 2. szombat 10.00
NYÍREGYHÁZA
Csodavár FC

MAJOROS ÁGI BÁBSZÍNHÁZA, BUDAPEST

SZÁZSZORSZÉP BÓBISKA

A Királynők Kertjének közepén áll egy csodálatos harang, amely csak akkor szólal meg, ha a Királynőnek gyermeke születik. Új lakói, a lusta harangemberek átokkal sújtják Szákszorszép Bóbiskát hercegnőt, mert a születését ünneplő harangzó felverte őket százéves álmukból. Vajon sikerül-e Bóbiskának megtörni az átok erejét és elnyerni a boldogságot?

Szerző: Szász Ilona; Tervező: Mátravölgyi Ákos; Zeneszerző: Nagy Szabolcs; Rendező: Bartal Kiss Rita
Játssza: Majoros Ágnes



A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN



BÁBSZÍNHÁZ ZÁRTKÖRŰ HÁZ

TÁNC HÁZ

Augusztus 29. kedd – augusztus 31. csütörtök

MUSTÁRHÁZIfjúsági Információs és Tanácsadó Iroda
Szent István u. 20.**MOLDVAI CSÁNGÓ TÁNC HÁZ A VIDOR FESZTIVÁL ALATT
A MUSTÁRHÁZBAN KICSIKNEK ÉS NAGYOKNAK.
DALSZÖVŐ ZENEKAR**

A moldvai csángó népzenei játszó formáció 2006-ban alakult. Nevükhöz fűződik Nyíregyháza első rendszeres csángó táncházának megszervezése, mely több éven át a Mustárház falai között működött. A zenekar tagjai Biró István (fúvula, kaval), Olajos Gábor (koboz) és Kőnczei Bálint (dob), mindhárman zenepedagógusok, ugyanakkor a zenei élet egyéb területein is aktív tevékenységet folytatnak. A Dalszöveg célja a moldvai csángó zene és táncos hagyományok ápolása, népszerűsítése a legeredetibb közösségi szórakozási forma, a táncmulatság, táncház tradicionális keretei között.

Augusztus 29. kedd 10.00

Augusztus 30. szerda 18.00

Augusztus 31. csütörtök 10.00

gyermek táncház ovisoknak

felöltött táncház

gyermek táncház ovisoknak

KARITATÍV ELŐADÁS

Augusztus 28. hétfő 9.30, 11.00

GYERMEKEK HÁZA DÉLI ÓVODA

Kereszt út 8.

COMEDY ATTACHE PRODUKCIÓJA:

HOL VAN, HOL NEM?

Mindenki keres valamit, aztán ha megtalálja, lehet, hogy mégsem azt kereste. És kezdődhet előről a keresgélés. Wilma és Walter is mindig keresnek valamit: egy újat, egy régit, egy máslyment, és amikor már azt hiszik, hogy végleg elvesztették, rájönnek, hogy végig ott volt az orruk előtt. És miközben keresgélnek, kiderül, hogy milyen pusztát ad a csiga és milyet a szünyög. Az előadásban megjelenő karaktereknek, figuráknak (olykor bábok, olykor pedig hús-vér emberek) elveszett tárgyait, kapcsolataikat akár emlékeiket próbáljuk közösen megtalálni vagy visszazserelni, ehhez a kalandhoz hívjuk segítségül a speciális törődést igénylő gyerekeket, akik szintén megtalálhatnak ezt-azt, zenével, tárgyanimációval és természetesen bohócjáttékkal. Játsszák: Pintér Zsófia, Reitter Zsolt



Augusztus 28. hétfő 15.00

NYÍREGYHÁZASz.-Sz.-B. Megyei Kórházak és Egyetemi Oktatókórház,
Jósa András Kórház, Szent István u. 68.

Augusztus 29. kedd 10.00

FEHÉRGYARMATSz.-Sz.-B. Megyei Kórházak és Egyetemi Oktatókórház,
Damjanich u. 1.

Augusztus 29. kedd 14.00

KISVÁRDA

Felső-Szabolcsi Kórház, Árpád út 26.

BOHÓCDOKTOROK

A Magyar Bohócok a Betegekért Alapítvány célja a hagyományos kórházi kezelést kiegészítése a nevetésterápia módszerével. Az alapítvány bohócdoktorai a Heim Pál Gyermekkórházban kezdték meg működésüket, majd az elmúlt tizenégy évben a különböző kórházakban, intézményekben tartottak és tartanak viziteket. Az alapítvány két bohócdoktora – Dr. Jázmin és Dr. Lala – a korábbi évek hagyományához híven a megye több kórházába is ellátogat, hogy a speciális vizitjeikkel az idén is jókedvet csempésszenek a betegek hétköznapijába.

KIÁLLÍTÁS

Augusztus 26. szombat – szeptember 2. szombat 18.30
MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ GALÉRIÁJA
 Bessenyei tér 13.

SZÍNHÁZ AZ EGÉSZ VILÁG

avagy VIDOR-ral és fotókkal a Föld körül

Sipos László kiállítása

A huszonnyolc fotót (fotografikát) felvonulatot tárlat a Mórícz Zsigmond Színház emeleti galériájában lesz látható. Negyedszázadot fogtak át a kiállításra válogatott fotográfiák, melyek a világ sokszínűségét egy derűs optikán keresztül villantják föl. A képcímeket pedig – egy sajátos asszociációs játékként - az eddigi VIDOR fesztiválon szereplő színdarabok címéből választotta a Forster-érmes fotográfus, Sipos László, akinek 38. önálló kiállítása egyben egy sajátos virtuális világkörüli utazás is, hiszen a képek öt földrész huszonöt országában készültek. Továbbgondolása ez a tavalyelőtti VIDOR-kiállításának (SORFotók, avagy emberek és egyebek), Mark Twain nyomában: „Az emberi fajnak egyetlen igazán hatásos fegyvere van, és ez a nevetés”.

Megnyitó: augusztus 26. szombat 18.30

**KIÁLLÍTÁS**

Augusztus 26. szombat – szeptember 2. szombat 9.00-17.00
PÁL GYULA TEREM
 Vay Ádám körút 18.

A 2016. ÉVI KÉPZŐMŰVÉSZETI ÖSZTÖNDÍJASOK KIÁLLÍTÁSA

Lengyel Tibor

„Pályázatomban két szabolcsi költő, Ratkó József és Bugya István verseinek illusztrálását tűztem ki célul. A köteteket olvasgatva több olyan gondolattal, költői képpel találkoztam, amik azonnal rátaláltak a bennem élő párjukra. Egy-egy sor, vagy szó annyira fogva tartott, hogy több változatban fogalmaztam meg azt. Tíz darab kispalsztikát fogok a tárlaton bemutatni, amit hat vers inspirált. A munkáim a visaszvejtéses öntés formái lehetőségeit tükrözik.”

Fekete Nóra

„Az egyéni technikával létrehozott anyagok, felületek felhasználásával, valamint a textil műfaján belüli átjárással foglalkoztam. Továbbra is kutattam hol húzódik a határ a funkcionális és az egyedi textil alkotás között. A kézi textílfestés, az általam eddig kikísérletezett batik technika és a gépi varrás ötvözésével újabb tárgyakat alkotottam. Az ösztöndíj időszakában született öltözékeket speciális tulajdonságú kelme ihlette.”

Czigándy Varga Sándor

„Az ösztöndíj időtartama alatt anyagkísérletekkel foglalkoztam, mint például üveg, műkö. A figurális és elvontabb, organikus formák egyaránt foglalkoztattak. A különböző anyagok beemelése mellett a szín és a fény is fontos szerepet kapott alkotásaimban.”

Megnyitó:
augusztus 26. szombat 16.00



KIÁLLÍTÁS**Augusztus 26. szombat – szeptember 2. szombat**

(nyitva a múzeum nyitvatartási rendje szerint)

JÓSA ANDRÁS MÚZEUM**Benczúr tér 21.****Jegyárak a 71. oldalon**

FEJEDELMEINK „MESÉS” KINCSEI

A kiállításon 16–17. századi erdélyi tallérokból és emlékérmekből álló gyűjtemény tekinthető meg János Zsigmondtól Thököly Imre koráig.

A kiállítás a Magyar Nemzeti Bank támogatásával az Értéktár Program keretein belül valósult meg.

A Magyar Nemzeti Bank Értéktár program keretében 2015 nyarán került megvásárlásra Törő István 216 db, 16–17. századi erdélyi tallérok és emlékérmekből álló gyűjteménye 1,1 milliárd forintért. A Törő-éremgyűjtemény voltaképpen három generáció – nagypapa, apa és fia – gyűjtőmunkájának eredménye. Speciális kollektív, amely kezdettől igen magasra tette a mércét, hiszen az erdélyi tallérveterek legapróbb változatainak gyűjtését tűzte ki céljául. A hosszú idő, az állhatatos gyűjtőmunka és a szakértelem meghozta gyümölcsét: a 20–21. század legjelentősebb erdélyi tallérgyűjteménye – a mai korban szinte megismételhetetlen anyag – gyűlt össze, amelynek értéke muzeális szempontból is jelentős.

Megnyitó: augusztus 26. szombat 14.00

Augusztus 26. szombat 16.00–18.00

BELVÁROSI FORGATAG

Kossuth tér



I. VIDOR VILLÁM-SAKK KUPA

Sakk a VIDORon! A VIDOR Fesztivál rendhagyó és reményeink szerint hagyományteremtő programjai között első alkalommal kerül megrendezésre villám sakkbajnokság. A Kossuth téri program a XXXVI. Nyírségi Torna kísérő versenye, melyre minden érdeklődőt szeretettel várunk! A várhatóan óriási érdeklődésre való tekintettel már most szánd el magad, hiszen csak az első 40 jelentkező nevezését tudjuk fogadni – korra és nemre való tekintet nélkül.

A verseny 7 forduló, egy játszámra minden játékosnak 3 perce van, lépésenként 2 másodperc bónuszidő hozzáadásával. A versennyel kapcsolatos nevezés a sakkszszbm@gmail.com e-mail címen, további információ a Nyírségi Torna Facebook oldalán.

7-3-2- VILLÁMSAKK!

Augusztus 28. hétfő – augusztus 31. csütörtök

FILM

CINEMA CITY NYÍREGYHÁZA

Nyír Pláza, Szegfű u. 75.

FRANCIA VÍGJÁTÉKOK

16 Augusztus 28. hétfő 14.30
Augusztus 30. szerda 18.30

ROMAZURI

Színes, magyarul beszélő, francia-belga vígjáték, 2017

Rendezte: Philippe de Chauveron

Főszereplők: Christian Clavier, Ary Abittan, Elsa Zylberstein

12 Augusztus 28. hétfő 18.30
Augusztus 30. szerda 14.30

A SÓHER

Színes, magyarul beszélő, francia vígjáték, 2016

Rendezte: Fred Cavayé

Főszereplők: Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt

16 Augusztus 29. kedd 14.30
Augusztus 31. csütörtök 18.30

MÁSODÁLLÁS

Színes, magyarul beszélő, francia-belga vígjáték, 2016

Rendezte: Pascal Chaumeil

Főszereplők: Romain Duris, Michel Blanc, Alice Belaidi

12 Augusztus 29. kedd 18.30
Augusztus 31. csütörtök 14.30

HÁZIÚR KIADÓ

Színes, magyarul beszélő, francia vígjáték, 2016

Rendezte: François Desagnat

Főszereplők: André Dussollier,

Bérengere Krief

Augusztus 25. péntek – szeptember 2. szombat

17.30

FILM

KRÚDY GYULA ART MOZI

Országzászló tér 8.

12 Augusztus 25. péntek
Augusztus 26. szombat
Augusztus 27. vasárnap

HOGYAN LEGYÉL LATIN SZERETŐ

Színes, magyarul beszélő, amerikai vígjáték, 2017

Rendezte: Ken Marino

Főszereplők: Eugenio Derbez, Kristen Bell, Salma Hayek

16 Augusztus 28. hétfő
Augusztus 29. kedd

BRIDGET JONES BABÁT VÁR

Színes, magyarul beszélő, angol romantikus vígjáték, 2016

Rendezte: Sharon Maguire

Főszereplők: Renée Zellweger, Colin Firth, Patrick Dempsey,
Jim Broadbent

16 Augusztus 30. szerda
Augusztus 31. csütörtök

ALIBI.COM

Színes, magyarul beszélő, francia vígjáték, 2017

Rendezte: Philippe Lacheau

Főszereplők: Julien Arruti, Tarek Boudali, Philippe Lacheau,
Elodie Fontan

16 Szeptember 1. péntek
Szeptember 2. szombat

HALÁLÓS IRAMBAN 8.

Színes, magyarul beszélő, amerikai-japán-francia-kanadai
akciófilm, 2017

Rendezte: F. Gary Gray Főszereplők: Dwayne Johnson,
Charlize Theron, Jason Statham, Vin Diesel



Augusztus 25. péntek – szeptember 2. szombat
13.00-01.00

BELVÁROSI FORGATAG

Kossuth tér

VIDOR TERASZ

Új, hiánypótló szórakozóhely a VIDOR helyszínek sorában! A belváros szívében, rálátással a Kossuth téri színpadokra, kiváló vendéglátással várjuk a fesztivállátogatókat a VIDOR Teraszon, ahol a napi koncertek fergeteges hangulata után még DJ Kisser chill-out zenei összeállítása is várja a vendégeket zárásig, hogy közösen lassabb tempóra váltva kapcsolódjunk ki a nap végén.



Augusztus 25. péntek – szeptember 2. szombat
22.00-02.30

BELVÁROSI FORGATAG

Luther utca 6.

VIDOR KERT

Mert kell egy hely

A fesztivál egyik legkedveltebb találkozóhelye a VIDOR Kert a belvárosban, közel a fesztivál helyszínehez, ahol a koncertek és előadások után még le lehet ülni egy pohár bor mellé megbeszélni a látottakat, lehet hallgatni egy kis zenét, táncolni, ismerkedni, bulizni, együtt lenni. Egy kert, ahol a derű a házigazda. Egy VIDOR kert, amely csak erre a néhány napra tárja szélesre kapuit, akkor, amikor ez a város a világ közepe, azon a bizonyos héten, az év legvidámabb hetén. Mert kell egy hely.

Augusztus 29. kedd 16.00
BELVÁROSI FORGATAG
Bujtosi-tó

VIDOR LIGET

VIDOR Liget, mert kell egy hely, ahol megállhatunk egy kicsit emlékezni közös dolgainkra, feledhetetlen pillanatokra, és főleg barátainkra, akik sokat tettek a Fesztiválért, azért, hogy önfeledten tudjunk VIDOR-ogni, de szomorúságunkra, már nem lehetnek közöttünk.

A Bujtosi-tó északnyugati oldalán tavaly nyolc emlékhely avatásával kezdtük, de a VIDOR Égi Társulata sajnos több tagból áll. Így idén újabb nyolc fát ültetünk volt kollégáinkra, barátainkra és szép percekre emlékezve a csatlakozni kívánó, ide érkező társulatokkal, fellépő együttesekkel, mindenkivel együtt, akiknek fontos a mosoly.



Continental

The Future in Motion
Mozgásban a jövő

ContiTech Magyarország Kft.
Derkovits út 137.
H-4400 Nyiregyháza

www.contitech.hu



MINDENÜNK
A GYÜMÖLCS



www.siogyumolcs.hu

AZ AJÁNDÉKOZÁS ÖRÖME

Lepd meg szeretteidet üzleteink kínálatával!

A Korzó Ajándékutalvánnyal biztos lehetsz a sikerben, hiszen szeretteid közel 70 üzlet kínálatából választhatják ki a nekik legjobban tetsző ajándékot. Ajándékozd szeretteidnek a választás lehetőségét.

Ajándékutalványunkat idén már a Sóstó Gyógyfürdők Zrt. egységei és a Möricz Zsigmond Színház is beváltja.

További részleteink a helyszínen és a www.korzó.hu oldalon.



4400 Nyíregyháza, Nagy Imre tér 1.,
f /korzobevasarlokozpont, www.korzó.hu

Együttműködő partnereink:



MÖRICZ
ZSIGMOND
SZÍNHÁZ



SÓSTÓ-
GYÓGYFÜRDŐK ZRT.



3000 Ft

Ajándékutalvány

Korzóval minden üzletben. Használni
lehet az ajándékutalványt minden
Korzó üzletben. Felhasználási
feltételek: www.korzó.hu

Érvényes: 2018. január 01.



2000 Ft

Ajándékutalvány

Korzóval minden üzletben. Használni
lehet az ajándékutalványt minden
Korzó üzletben. Felhasználási
feltételek: www.korzó.hu

Érvényes: 2018. január 01.



5000 Ft

Ajándékutalvány

Korzóval minden üzletben. Használni
lehet az ajándékutalványt minden
Korzó üzletben. Felhasználási
feltételek: www.korzó.hu

Érvényes: 2018. január 01.



2017-ben is
**NYÍREGYHÁZI
ÁLLATPARK**



ÚJABB CSODÁK VÁRNAK RÁD!

**a Te ♥
STRANDOD!**



**f AQUARIUS THERMAL SPA
NYÍREGYHÁZA
WWW.SOSTORT.HU**

Aquarius
ÉLMÉNY- ÉS PARKFÜRDŐ
NYÍREGYHÁZA



**Bige Holding
Csoport**

GENEZIS
Minden, ami növénytermesztés

- Műtrágya
- Növényvédő szer
- Terménykereskedelem
- Vetőmag
- Kertészet

Megbízható partner kibővült szerepkörben!

Velünk időt és pénzt spórolhat. A Genезis Partnerhálózattól mostantól mindent megvásárolhat, ami a növénytermesztéshez és az eredményes gazdálkodáshoz szükséges. Nemcsak terményspecifikus műtrágyát, hanem vetőmagot, növényvédő szert is beszerezhet nálunk, és felvásároljuk terményét.

Ne bajlódjon több céggel, válasszon egyet!

**Válassza a minőséget és megbízhatóságot,
válassza a Genезis kínálatot!**

Kibővülő termékválasztékkal és szolgáltatásainkkal kapcsolatban keresse a Genезis Partnerhálózat üzletkötőit!

NZRT-TRADE Kft.
06 42 438 100 • www.bigeholding.hu



A VIDOR FESZTIVÁL FŐSZPONSZORA:



**Bige Holding
Csoport**

A VIDOR FESZTIVÁL TÁMOGATÓI:



A VIDOR FESZTIVÁL MÉDIATÁMOGATÓI:



KUTHY / ULLMANN
PÁTRÍCIA / MÓNIKA

RÁK
ZOLTÁN

HORVÁTH SEBESTYÉN
SÁNDOR

ILLYÉS
ÁKOS

PUSKÁS
TIVADAR



KEN LUDWIG

SHERLOCK HOLMES

Fordította: GALAMBOS ATTILA – SZENTE VAJK

a sátán kutyája



Rendező: SZENTE VAJK



KORZÓ

AZ ELSŐ NAGYSZÍNPADI BEMUTATÓ

A színdarab Magyarországon a THEATRUM MUNDI Színházi és Irodalmi Ügynökség közvetítésével kerül színpadra.

MÓRICZ
ZSIGMOND
SZÍNHÁZ

VIDOR FESZTIVÁL – JEGYÁRAK

NAGYSZÍNPAD

- I. kategória
- II. kategória

2300 Ft, 3900 Ft, 4400 Ft, 4600 Ft
2100 Ft, 3800 Ft, 4000 Ft, 4200 Ft

KRÚDY KAMARA

- I. kategória Délutáni előadás
Esti előadás
- II. kategória Délutáni előadás
Esti előadás

2500 Ft
3000 Ft
1900 Ft
2300 Ft

MŰVÉSZ STÚDIÓ (BEFOGAD ÉS KITASZÍT A VILÁG)

DUMASZÍNHÁZ (VMKK)

CINEMA CITY

KRÚDY GYULA ART MOZI

JÓSA ANDRÁS MÚZEUM

1500 Ft
2900 Ft
790 Ft
750 Ft
450 Ft-2400 Ft

MINDEN TOVÁBBI HELYSZÍNEN A PROGRAMOK INGYENESEK.

A színházi előadásokra jegyek válthatók a színház Jegyirodájában,
(hétköznapokon 9-17 óráig)

Nyíregyháza, Országzászló tér 6., valamint az előadások helyszínén az előadások kezdése előtt egy órával.

Telefon/Fax: +36-42/507-006, 507-007

Online a www.vidor.eu és moriczszinhaz.hu oldalakon.

MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ

NAGYSZÍNPAD

KEN LUDWIG:

SHERLOCK HOLMES -A SÁTÁN KUTYÁJA

Rendező: SZENTE VAJK

LÁSZLÓ MIKLÓS:

ILLATSZERTÁR

Rendező: MÓHÁCSI JÁNOS

JOHN KANDER – FRED EBB – BOB FOSSE:

CHICAGO

Rendező: SZŐCS ARTUR

FRIEDRICH SCHILLER:

DON CARLOS

Rendező: SZABÓ MÁTÉ

GEORGES FEYDEAU:

A HÜLYÉJE

Rendező: FEHÉR BALÁZS BENŐ

2017
2018
ÉVAD

KRÚDY KAMARASZÍNPAD

THOMAS MIDDLETON:

ASSZONY ASSZONYNAK FARKASA

Rendező: KOLTAI M. GÁBOR

MARTIN MCCONAGH:

LEENANE SZÉPE

Rendező: GÖTTINGER PÁL

WARREN ADLER:

A RÓZSÁK HÁBORÚJA

Rendező: VÉGH ZSOLT

SEDIÁNSZKY NÓRA:

A NÉV: CARMEN

Prosper Mérimée nyomán
Rendező: SEDIÁNSZKY NÓRA
(Művész Stúdió)



MÓRICZ
ZSIGMOND
SZÍNHÁZ





fideli*o*



Várja a művészet